

Yleiset sopimusehdot

1/2021

TEOSTO

1. Yleistä

1.1 Säveltäjän Tekijänoikeustoimisto Teosto ry (jäljempänä Teosto) on musiikin tekijöitä edustava, tekijänoikeuden yhteishallinnoinnista annetussa laissa (1494/2016) tarkoittu yhteishallinnointiorganisaatio, joka tekee tekijöitä suoraan ja vastavuoroisuussopimuksen nojalla saamillaan valtuutuksilla sopimuksia heidän teosten käyttämisestä.

1.2 Tekijänoikeuslain (404/61) 2 §:n mukaan tekijällä on yksinoikeus teokseen, mikä tarkoittaa sitä, että musiikin käyttäminen edellyttää musiikin tekijän tai muun tekijänoikeuden haltijan käyttölpua.

1.3 Musiikin tekijöiden yksinoikeusia on siirrettävä tai annettu Teoston hallittonaikaksi Teoston ja musiikin tekijöiden sekä Teoston ja muiden kotitalouksien musiikin oikeudeinhallitjojen välisillä sopimuksilla näissä määritellyin tavoin ja laajuksiin (Teoston edustus).

1.4 Tekijälle lain mukaan kuuluvia yksinoikeuksia ovat

a. teoskappaleen valmistaminen

• teoksen valmistaminen kokonaan tai osittain, suoraan tai välillisesti, tilapäisesti tai pysyvästi sekä millä keinolla ja missä muodossa tahansa

• teoksen siirtäminen laitteeseen, jolla se voidaan toisistaan (siirtämisen)

b. teoskseen saattaminenyleisölle johtimisestä

• teoksen välittäminenyleisölle johtimisestä tai johtimisesta, mihin sisältyy myös teoksen välittäminen siihen, ettäyleisöön kuuluval henkilöllä on mahdollisuus saada teos saatavina itselle välitsemastaan paikasta ja itse välitsemaan aikana

• teoksen esittäminen julkisesti esitystapahtumassa länsi- ja itävaltakunnassa

• teoskappaleen tarjoamisen myytäväksi, vuokrattavaksi tai lainattavaksi taikka sen levittäminen muutonyleisön keskuuteen

1.5 Julkisena esittämisen jayleisölle välittämisenä pidetään myös esittämistä ja käyttämistä ansioitominassa suurehkolle suljetulle pöyölille.

1.6 Teoston lupaa ei tarvita, jos teos kuuluu ns. vapaisiin teoksiin (public domain), eli kun teoksen suojaaja on päättynyt tai se muusta syystä ei kuulu tekijänoikeussuojan pöyölille, jos teoksen käyttö on salitettu suoraan lain nojalla tai jos Teosto ei edusta asiakkaan käyttämien teosten tekijöitä.

1.7 Nämä yleiset sopimusehdot samoin kuin Teoston ja asiakkaan välinen sopimus ja Teoston antama lupa käyttää musiikkilaiskevat vain Teoston kulloinkin edustamia teoksia ja vain niitä oikeukset, käyttööteyksia ja käyttötapoja, joista on nimenomaistaan sovitut. Teoston antama lupa ei siten koskaan koske esimerkiksi äänitetuottajien eikä esittävien taiteilijoiden oikeuksia, eikä anna oikeutta käyttää tekstillä ilman samaan teokseen liittyviä musiikkia. Tällaisen muiden oikeuksien, käyttööteyksien ja käyttötapojen osalta asiakkaan on tarvittaessa tehtävä erillinen sopimus. Sopimus ei myöskään koske musiikin tekijän moraalisia oikeuksia, teoksen käyttöä poliittisessa tai pornografisessa yhteydessä, eikä teoksen sovitamista, kääntämistä tai muuta muuntelua.

2. Määritelmat

2.1 Nämä yleisissä sopimusehdotissa

a. Musiikin tekijä tarkoittaa säveltäjää, sanoittajaa, sovittajaa tai musiikkikustantajaa

b. Teos tarkoittaa sävellystä, sävellyksen sovitusta, sävellykseen liitettyä tekstillä, tällaisen tekstin käännöstä tai osaa näistä;

c. Musiikin käyttäjä tarkoittaa yritystä, yhteisöä, ammattia- tai elinkeinonharjoittajaa, henkilöä tai muuta tahoja, joka käyttää Teoston edustamaa musiikkia toiminnassaan;

d. Asiakas tarkoittaa yritystä, yhteisöä, ammattia- tai elinkeinonharjoittajaa, henkilöä tai muuta tahoja, joka tekee Teoston kanssa Teoston edustaman musiikin käyttämistä koskevan sopimuksen;

e. Korvausperuste tarkoittaa musiikin käyttöhyteiden tai käyttötavan kokoa, määräätä, laajuutta, aikaa, kestoa, tuloa, tuottoa tai muuta sellaista mitattavataa tai arvioitavaa, Teoston kulloinkin Asiakkaalle ilmoittamaa seikkaa.

3. Sopimus ja sen syntyminen

3.1 Sopimus Asiakkaan ja Teoston väliillä syntyy, kun Teosto on hyväksnyt ja rekisteröinti Asiakkaan antamat Teoston pyytämät tiedot korvausperusteineen (sopimusvahvistus).

3.2 Musiikin käyttölpua koskeva sopimus muodostuu sopimusvahvistuksesta, käyttötapohallitusta erityisehdosta ja näistä yleisistä sopimusehdotista.

4. Sopimusvahvistus ja reklamaatio

4.1 Sopimukseen synnytyt 3.1 kohdan mukaisesti Teosto lähettää Asiakkaille sopimusvahvistukseen.

4.2 Mikäli Asiakas ei 14 päivän kuluessa sopimusvahvistukseen lähettämispäivästä lukien reklamo Teostolle sopimusvahvistukseen tietoihin sisältyvistä virheistä tai puutteista, Teostolla on oikeus soveltaa sopimusuhdeessa sopimusvahvistukseen yksilöityjä tietoja.

5. Käyttöoikeudet ja niiden muutokset

Asiakas saa Teostolta sopimuksen mukaisen ei-ylsynomaisen oikeuden käyttää tekijänoikeuslain mukaisesti suojaajia, Teoston kulloinkin edustamia Teoksia (käyttölpua). Nämä annettu käyttölpua koskee niitä Musiikin käyttäjiä, käyttööteyksia ja käyttötapoja, joista on erikseen sovitut Teoston kanssa sopimuksen tekemisen yhteydessä 3.1 kohdan mukaisesti tai jotka Teosto on tämän jälkeen hyväksnyt käyttöluvan pöyölille. Käyttölpua voi sisältää myös muita musiikin käyttöön liittyviä ehtoja.

5.2 Käyttölpua on voimassa sovitusta ajankohdasta lukien. Käyttöluvan voimassaoloaika ilmelee sopimusvahvistuksesta.

5.3 Musiikin uusi käyttäjä, käyttööteys tai käyttö-tapaalka niitä koskeva muutos kuuluu käyttöluvan pöyölille siitä lähtien kun Asiakas on ilmoittanut Teostolle ja Teosto on hyväksnyt sen sopimuksen kuuluvaksi.

5.4 Hyväksyttyään ja rekisteröityään muutoksen Teosto lähettää Asiakkaille muutosturvauksen.

5.5 Mikäli Asiakas ei 14 päivän kuluessa muutosturvauksen lähettämispäivästä lukien reclamo Teostolle muutosturvauksen tietoihin sisältyvistä virheistä tai puutteista, Teostolla on oikeus soveltaa sopimusuhdeessa muutosturvaukseen yksilöityjä tietoja.

5.6 Teoston antama käyttölpua ei koskaan anna oikeutta musiikin intensiiviseen käyttöön, kuten markkinointi- tai mainoskäytöön. Musiikin intensiivisestä käytöstä on kyse esimerkiksi silloin, kun jokin tapahtuma, ilmo, tavarat tai taideteos rakentuu olemassaolosta tietyn tai tietytten Teoston käytöön sitten, että Teos tai Musiikin tekijä henkilöltä samaistuu kyseiseen tapahtumaan, ilmoi, tavararaan tai taideteokseen. Kun kyseessä voi olla musiikin intensiivinen käyttö, Musiikin käyttäjä on velvollinen hyvässä ajoin sen osoittamista ilmoittamaan asiasta Teostolle.

6. Kuluttaja-asemassa olevat Asiakkaat

6.1 Kuluttaja-asemassa olevalla Asiakkaalla on oikeus perustaa sopimus ilmoittamalla siitä Teoston 14 päivän kuluessa sopimuksen tekemisestä. Peruuttamisoikeutta ei kuitenkaan ole sen jälkeen, kun käyttölpua on tullut voimaan tai Asiakas on aloittanut sovituksen mukaisen musiikin käytön. Muista olosuhteista asetetaan tällaisiin oikeuksien sovellettaan näitä yleisiä osoitusoikeuksia sellaisenaan, ellei kuluttajansuojalaista muuta johdu.

7. Teoston oikeus olla tekemättä sopimusta tai antamatta käyttölpua

7.1 Teostolla on oikeus kieltyyä tekemästä sopimusta ja olla antamatta käyttölpua, mikäli Teostolla ja Asiakkaalla tällaisella tekoon käytetään eri oikeuksia ja käyttötapoja tai Musiikin käyttäjän oikeuksien luokkaukseen perustuva saatava, vähäistä suurempi erääntynyt sopimuksen perustuva saatava talikko joka Asiakas tai Musiikin käyttäjä on olemassa tai toistuvasti luokkautuu tekijä-oikeusluokkiin perustuva oikeus ja käyttöluvan ehtoja tai jos Teostolla on tähän muu painava peruste.

8. Tekijänoikeuskorvaus

8.1 Tekijänoikeuskorvaus 5.1 kohdassa tarkoittuva käyttöoikeuksista määrittyy Asiakkaan Teostolle ilmoittamalla korvausperusteita koskevien tietojen sekä kulloinkin voimassa olevan, kuhunkin musiikin käyttööteyteen ja käyttötapaan sovellettavan Teoston hinnaston mukaisesti. Tiedot kulloinkin voimassa olevista hinnastoista ovat saatavissa Teostosta.

8.2 Mikäli Asiakas ei ilmoita Teostolle korvausperustetta tai sen määrittämiseksi tarpeellisia tietoja, on Teosto oikeutettu arvioimaan tekijänoikeuskorvauskuksen suuruuden ja laskuttamaan Asiakasta sen mukaisesti.

8.3 Teosto lisää näiden yleisten ehtojen tarkoittamien tekijänoikeuskorvauskuksiin voimassa olevan lain mukaisen arvonlisäveron tai sitä vastaan vähiliisisen veron tai maksun määrään.

9. Asiakkaan ilmoitusvelvollisuus

9.1 Asiakas on velvollinen antamaan Teoston ne tiedot, jotka ovat tarpeen musiikin käyttöluvan myöntämiseksi ja tekijänoikeuskorvauskuksen määrittämiseksi.

9.2 Asiakas on velvollinen viipyväältä ilmoittamaan Teostolle tekijänoikeuskorvauskuksen määrittymiseksi tai sopimusuhdeeseen vaikuttavista seikoista. Tällaisia seikoja ovat esimerkiksi Musiikin käyttäjä, käyttööteyksiä tai käyttötapoja koskevat muutokset, sillä ne ovat korvausperusteiden muutoksiin ja voivat vaikuttaa musiikin käyttöoikeudesta suoritettavan tekijänoikeuskorvauskuksen määrittymiseen.

9.3 Edellä 5.1 kohdassa tarkoitetut Musiikin käyttäjiä voi tehdä korvausperusteiden muutoksiin koskevan ilmoituksen Teostolle, mikäli Asiakas on antanut siihin valtuutuksen.

9.4 Asiakas vastaa aina annettujen tietojen oikeellisuudesta.

10. Maksuehdot ja viivästyks

10.1 Asiakas on velvollinen maksamaan Teoston lähettämän laskun viimeistään laskun mukaisena eräpäivänä. Yleinen maksuehdot on 14 päivää netto.

10.2 Viivästyneestä maksusta Teostolla on oikeus periä korkolain mukainen kulloinkin voimassaoleva viivästyskorko eräpäivästä lukien.

11. Asiakkaan muut velvott

Teosto voi asettaa Asiakkaalle muita sopimuksen täyttämiseen liittyviä velvottaita, joita voivat olla esimerkiksi velvollisuus ilmoittaa Teosten käytöön, käyttööteyteen tai käyttötapaan liittyviä tai muita sellaisia tietoja. Tällaisista velvottateista sovitaan erikseen 5.1 kohdan mukaisesti.

11.2 Asiakas on velvollinen suorittamaan ilmoitus- tai muun sopimusohjeen mukaisen velvollisuutensa laiminlyönnistä tai puutteeliisuudesta johtuvan, Teoston määrittämän laiminlyöntimurson, mikäli siitä on sovittu käyttötapaohkoissa erityisehdоissa.

11.3 Asiakkaan sopimuksen mukaiseen vastuuseen ei valitsekaa, vaikka musiikin käyttölpuihin hankkimisesta ja tekijänoikeuskorvauskuksen suorittamisesta olisi vastuussa mahdollisesti myös joku muu Asiakkaan ja Musiikin käyttäjän välisten keskinäisen sopimuksen taikka Asiakkaan tai Musiikin käyttäjän ja kolmannen väisen tai muun sopimuksen perusteella taikka muuista syystä.

12. Suorista turvaavat toimet ja Teoston tarkastusolue

12.1 Teostolla on oikeus anna ilmoitakoot luottotapion välittämiseksi tai muusta erityisestä systä edellyttää hinnaston mukaisen tekijänoikeuskorvauskuksen suorittamista etukäteen tai sitä vastaan turvaavien vuoksiin asettamista.

12.2 Teostolla on oikeus tarkastaa Asiakkaan ilmoittamien korvausperusteisiin vaikuttavien tietojen oikeellisuus. Teosto on velvollinen ilmoittamaan tätä Asiakkaalle hyvässä ajoin etukäteen. Tarkastus tehdään Teoston kustannuksella, jollei Teosto voi osoittaa, että Asiakkaan ilmoittamat tiedot johtavat olemassaolosta eri määritettyä alempaan tekijänoikeuskorvauskuun ja että tämä on johtunut Asiakkaan viakkaan laskettavasta systä.

13. Teoston ilmoitusvelvollisuus

13.1 Teosto on velvollinen ilmoittamaan Asiakkaalle korvausperusteiden sekä hinnastojen tai maksuehtojen muutoksiin hyvässä ajoin, kuitenkin viimeistään kuusi viikkoa ennen muutoksen voimaantuloa.

14. Vastuu oikeuskisista

14.1 Teosto vastaa siitä, että sillä on oikeus antaa Asiakkaalle 5 kohdassa tarkoitettu käyttölpula.

15. Sopimukseen siirto

15.1 Asiakkaalla ei ole oikeutta siirtää Teoston kanssa teknemääsi sopimukseen, sopimukseen sisältyviä velvottaita tai oikeuksia eikä saamaansa käyttölpua kolmannelle ilman Teoston etukäteen antamasta kirjallista suostumusta.

16. Luottamuksellisuus ja tietosuoja

16.1 Teosto sitoutuu pitämään salassa Asiakkaan ja 5.1 kohdassa tarkoitettuun Musiikin käyttäjän liiketoimintaan koskevat liike- tai ammattilausituksen tiedottavat tiedot.

16.2 Teosto käsitteli tekoaikeus korvausperusteiden tietosuojaaseen ja löydettiävissä Teoston verkkosivulta www.teosto.fi.

16.3 Teosto voi luovuttaa 16.1 ja 16.2 kohdissa mainitut tietoja muiille oikeuksia hallinnoville yhteisölle siinä laajuudessa, kuin luovutus on tarpeen. Teoston ja tällaisen yhteisön oikeuksien hallinnointiin ja musiikin käyttölpuihin antamiseen liittyvän yhteistyön toteuttamiseksi.

17. Asiakkaalla saadut tiedot

Teosto voi käyttää Asiakkaalla saatuja tietoja tietosuojaaseekseen ilmoitettuna tavoin muun muassa palveluiden toteuttamiseksi ja käyttämiseksi, tilastointi, laskutusta ja teknistä kehittämistä varten sekä markkinointitarkoituksin voimassa olevan laisnäköän mukaisesti, ei-ylsyliivässä ja tunnistamattomassa muodosissa.

18. Sopimukseen voimassaolo ja päättyminen

18.1 Sopimus tulee voimaan 3.1 kohdan mukaisesti. Teosto voi käyttää Asiakkaalle verkossivullaan www.teosto.fi tai muilla viestintällä viimeistään kuuksi viikkoja ennen muutoksen voimaantuloa. Uusia muutettuja sopimusehtoja sovelletaan kaikkiin myönen ennen muutosta tehtyihin sopimuksiin. Mikäli Asiakas ei hyväksy yleisten sopimusehtojen muutosta, on Asiakkaalla oikeus irtisanota sopimus 18.2.

18.2 Kumpikin sopijapuoli voi irtisanota sopimukseen kokonaan tai osittain käyttäen yhden kuhunkin irtisanomisaikeaan. Sopimus on irtisanottava kirjallisesti tai muuten todisteellisesti.

18.3 Eläeilä annetut käyttöluvan perusteella laskuttettu tekijänoikeuskorvausta on suoritettu 30 päivän kuluessa laskun eräpäivästä, tai jos Asiakas ilmoittaa tai vahvistaa sopimukseen edellyttämät tiedot totuudenvastaisina tai oleellisesti

virheellisinä taikka lainimyö töllä laittaisi tietojen ilmoittamisen, Teostolla on oikeus purkaa sopimus välittömän vaikutuksin.

18.4 Teostolla on myös oikeus purkaa sopimus välittömäriä vaikuttaviksi, mikäli Asiakas joutuu konkursiin, asetetaan selvitystilaan tai muuten todetaan varattomaksi.

18.5 Teostolla on lisäksi oikeus purkaa sopimus välittömästi, mikäli 1.1 kohdassa tarkoitettu valtuutettu olemassaolosta tai aktiivisesta supistuvat, vähenevät tai lakkavat. Mikäli Teosto purkaa sopimukseen osittain, Asiakkaalla on oikeus purkaa sopimus kokonaan välittömän vaikutuksin.

18.6 Teoston purkaessa sopimuksen edellä mainittujen kohtien 18.3-18.5 perusteella, annettu käyttölpula raukeaa välittömän oikeusvaikutuksin.

19. Sopimukseen päättymisen vaikutus

19.1 Asiakkaalle annettu käyttölpula raukeaa samalla, kun määrätkäisen sopimukseen voimassaoloaikana umpeutuu tai kun sopimus päättää irisanomisen, purkamisen tai minäkä muun tahansa syn vuoksi, ellei se lupaehdot mukaan päätyä jo tätä aiemmin.

19.2 Teosto voi asettaa Asiakkaalle muita sopimukseen päättymiseen liittyviä velvottaita, joita voivat olla esimerkiksi velvollisuus hävittää Asiakkaan ja Musiikin käyttäjän käyttöluvan perusteella valmistamat tallenteet tai ilmoittaa Teosten käyttöön tai käyttööteyteen liittyviä tai muita sellaisia tietoja. Tällaisista velvottaita sovitaan erikseen 5.1 kohdan mukaisesti.

20. Vahingonkorvausvelvollisuus

20.1 Asiakas on velvollinen korvaamaan sopimukkomuksella Teostolle tai sen edustamalle Musiikin tekijälle aihettamansa välittömät vaingot.

20.2 Tässä sovittuilla vahingonkorvausvelvollisuulla ei rajoiteta Teoston tai sen edustamien Musiikin tekijöiden oikeutta vaatia Asiakkaalta korvausta tekijänoikeuslain, vahingonkorvauslain tai muun sääntelyn nojalla taikka muulla perusteella.

20.3 Teosto on velvollinen korvaamaan sopimusrikomuksella Asiakkaalle aihettamansa välittömät vaingot.

20.4 Kumpikin sopijapuoli ei vastaa toiselle sopijapuolelle aihettuneista välillisistä tai epäsuorista vahingoista. Tällaisena vahinkona pidetään muun muassa saamattaa jäyntää liikeltöitä, märkkinäosoitusten menetystä, good will - arvon vähentymistä taikka toiminnan keskeytyksestä aihettunutta vahinkoa.

21. Yliivoimainen este

21.1 Sopijapuoli ei vastaa vahingosta tai viivästysestä, joka aiheutuu kyseisestä sopijapuolesta riippumattomasta syystä, johon tämä sopijapuoli ei ole kohtuudella voinut vaikuttaa ja joka ei ollut ennakoitavissa sopimukseen voimaantullessa (yliivoimainen este).

21.2 Sopijapuoli, jota yliivoimainen este kohtaa, on velvollinen viipyväältä ilmoittamaan siitä toiselle sopijapuolelle samoin kuin esteen arviodusta kestosta kirjallisesti.

22. Sovellettava laki ja riitojen ratkaisu

22.1 Näitä yleisiä sopimusehtoja ja 3.1 kohdan mukaisesti tehtyä Teoston ja Asiakkaan välillä sopimusta koskevat riidät ratkaistaan ensiasseen Helsingin käräjäoikeudessa tai mikäli riita liittyy märkkinäoikeuden toimivaltaan kuuluvaan asiaan, riita voidaan saattaa myös märkkinäoikeuden ratkaistavaksi. Kuluttaja-asemassa oleva Asiakas voi kuitenkin vierähtää erimielisyden myös tekijänoikeuden ratkaistavaksi.

23. Yleisten sopimusehtojen voimassaolo ja muuttaminen

23.1 Nämä yleisiä sopimusehdot 1.1.2020 tehtyine muutoksineen tulevat voimaan 1.1.2021 ja ovat voimassa toistaiseksi.

23.2 Teosto voi muuttaa yleisiä sopimusehtoja ilmoittamalla siitä Asiakkaalle verkossivullaan www.teosto.fi tai muilla viestintällä viimeistään kuuksi viikkoja ennen muutoksen voimaantuloa. Uusia muutettuja sopimusehtoja sovelletaan kaikkiin myönen ennen muutosta tehtyihin sopimuksiin. Mikäli Asiakas ei hyväksy yleisten sopimusehtojen muutosta, on Asiakkaalla oikeus irtisanota sopimus 18.2.

Allmänna avtalsvillkor

1/2021

TEOSTO

Allmänt

1.1 Säväljäin Tekijänoikeustoimisto Teosto ry (Finlands Tonsättarets Internationella Upphovsrättsbyrå Teosto r.f.) (nedan Teosto) är en i lagen om kollektiv förvaltningsrätt (149/2016) avsedd kollektiv förvaltningsorganisation som företräder musikupphovsmän och som ingår i avtal gällande användningen av deras verk på basen av fullmakter som erhållits antingen direkt från upphovsmännen eller genom ömsesidighetsavtalet.

1.2 Enligt 2 § upphovsrättslagen (404/1961) har upphovsmännen ensamrätt till sitt verk, vilket innebär att användning av musik kräver tillstånd av musikupphovsmannen eller annan innehavare av upphovsrätten.

1.3 Genom avtal mellan Teosto och musikupphovsmännen och avtal mellan Teosto och andra inhemska eller utländska rättsinnehavare har musikupphovsmännen ensamrätt överlättats eller givits att förvaltas av Teosto på sätt och i den omfattning som definierats i avtalet (Teostos representation).

1.4 Ensamrätten som enligt lag tillkommer upphovsmännen omfattar

- a. framställning av exemplar av verk
- direkt eller indirekt samt tillfälligt eller permanent framställning av verket oavsett i vilken form eller med vilken metod det sker och oavsett om det sker helt eller delvis
- överföring av verket till en anordning genom vilken det kan återges (inspelning)
- b. tillgängliggörande av verk för allmänheten, t.ex.
- överföring av verket till allmänheten på träd- bunden eller trädlös väg, vilket även omfattar överföring av verket på ett sådant sätt att enskilda kan få tillgång till verket från en plats och vid en tidpunkt som de själva väljer
- offentligt framförande av verket för en vid framförandet närvanande publik
- utbildande av verket till försäljning, utnyttning eller utlåning eller annars spridning till allmänheten

1.5 Som offentligt framförande och överföring till allmänheten anses även framförande eller överföring som i förvärvsverksamhet sker inifrån en större sluten krets.

1.6 Licens från Teosto behövs inte om verket hör till så kallade fria verk (public domain), dvs. när verker skyddslöst ligger ut eller där det av annan orsak inte omfattas av upphovsrättsskyddet, om användning av verket tillåts direkt med stöd av lag eller om Teosto inte företräder de upphovsmän vilkas verk Kunden använder.

1.7 Dessa allmänna avtalsvillkor, liksom avtalet mellan Teosto och kunden och den av Teosto beviljade licensen att använda musik gäller endast de verk som Teosto företräder vid en viss tidpunkt och endast de rättigheter, användnings sammanhang och användningssätt som varit uttryckligen avtalets. Den av Teosto beviljade licensen omfattar därför aldrig t.ex. fonogramproducenter och utvande konstruktörer rättigheter, och ger ingen rätt att använda text utan till samma verk tillhörande musik. För den typen av användningsrättigheter, användnings sammanhang och användningssätt måste kunden bid behov ingå separat avtal. Avtalet omfattar heller inte musikupphovsmannens moraliska rättigheter, användning av verket i politiska eller pornografiska sammanhang, arrangement, oversättning eller annan bearbetning av verket.

2. Definitioner

2.1 I dessa allmänna avtalsvillkor avses med

- a. Upphovsmänen till musiken - kompositör, textförfattare, arranger eller musikförläggare.
- b. Verk - komposition, arrangemang av komposition, text fogad till komposition, oversättning av sådan text eller delar av dessa;
- c. Musikvärlden - bolag, samfund, yrkes- eller näringstutövare, person eller annan krets som använder musik som Teosto företräder i sin verksamhet;
- d. Kund - bolag, samfund, yrkes- eller näringstutövare, person eller annan krets som ingår i avtalet om användning av musik som Teosto företräder;
- e. Ersättningssgrund - storleken, mängden, omfattningen, tiden, varaktigheten, inkomsten, intäkten av användnings sammanhang eller användningssättet eller annan sådan mätbar eller uppskattningsbar faktor som Teosto alltid efter omständigheterna meddelar Kunden om.

3. Avtalet och dess uppkomst

3.1. Avtal mellan Kunden och Teosto uppkommer när Teosto har godkänt och registrerat de uppgifter som Kunden på begäran av Teosto givit inkluderande Ersättningssgrund (avtalsbekräftelelse).

3.2 Avtalet om licens för användning av musik består av en avtalsbekräftelelse, användnings specifika specialvillkor samt av dessa allmänna avtalsvillkor.

4. Bekräftelelse av avtalet samt reklamation

4.1 När avtalsförhållandet på det i punkt 3.1 beskrivna sättet uppkommit, skickar Teosto Kunden en bekräftelse av avtalet.

4.2 Om Kunden inte inom 14 dagar från bekräftelsens avsändningsdag till Teosto reklamerar om fel eller brister i de uppgifter som ingår i avtalsbekräftelelsen, har Teosto rätt att tillämpa de i avtalsbekräftelelsen preciserade uppgifterna på avtalsförhållandet.

5. Användningsrättigheterna och ändringar i dem

5.1 Kunden får av Teosto en avtalsenlig icke testslutande rätt att använda upphovsrättslighet skyddade Verk som Teosto företräder vid en viss tidpunkt (licens för användning). Den på detta sätt beviljade licensen omfattar de Musikvärlden, användnings sammanhang och användningssätt varom separat avtalats med Teosto i samband med ingåendet av avtalet i enlighet med punkt 3.1 eller som Teosto efter detta godkänt som tillhörande licensen. Licensen kan även innehålla andra villkor i anslutning till musikanvändningen.

5.2 Licensen är i kraft från överenskommen tidpunkt. Licensens giltighetstid framgår av avtalsbekräftelelsen.

5.3 En ny musikanvändare eller ett nytt användnings sammanhang eller användningssätt eller ändring av dem omfattas av licensen från den tidpunkt Kunden meddelat om detta till Teosto och Teosto godkänt detta som en del av avtalet.

5.4 När Teosto godkänt och registrerat ändringen sänds Kunden en ändringsbekräftelelse.

5.5 Om Kunden inte inom 14 dagar från bekräftelsens avsändningsdag till Teosto reklamerar om fel eller brister i de uppgifter som ingår i ändringsbekräftelelsen, har Teosto rätt att tillämpa de i ändringsbekräftelelsen preciserade uppgifterna på avtalsförhållandet.

5.6 Den av Teosto beviljade licensen ger aldrig rätt till intensiv användning av musik, t.ex. användning för marknadsföring eller reklam. Det är fråga om intensiv användning av musik, t.ex. då en tillställning, ett fenomen, en sak eller ett konstverk till väsentlig del bygger på användning av ett visst Verk eller vissa Verk, så att Verket och Musikupphovsmännen lätt sammanmötter med tillställningen, fenomenet, saken eller konstverket. Då det kan vara fråga om intensiv användning av musik är musikanvändaren skyldig att i god tid innan starten meddela om saken till Teosto.

6. Kunder som är i konsumentställning

6.1 En Kund som är i konsumentställning har rätt att återkalla avtalet genom att underlämna Teosto om detta inom 14 dagar från ingående avtalet. Rätt till återkallande föreligger dock inte efter det att licensen har trätt i kraft eller Kunden har inlett användningen av musiken på avtalet sätt. Till övriga delar tillämpas på Kunden i konsumentställning dessa allmänna avtalsvillkor som sådana, om inte annat föranleds av konsumentskyddslagen.

7. Teosto rätt att avböja ingående avtal eller låta bli att bevilja licens

7.1 Teosto har rätt att avböja ingående avtal eller låta bli att bevilja licens om Teosto har en fördran på Kunden eller Musikvärlden, som baserar sig på en rättighetskränkning, en större än ringa förfallen fördran baserad på avtal eller om Kunden eller Musikvärlden väsentligt och uppredare gånger kränkt rättigheter baserade på upphovsrättslagen eller licensen eller om Teosto har någon annan vägande grund för detta.

8. Upphovsrättsersättningen

8.1 Upphovsrättsersättningen för de i punkt 5.1 avsedda användningsrättigheterna baserar sig på de uppgifter om Ersättningssgrunder som Kunden lämnat till Teosto samt Teostos gallénde, för respektive användnings sammanhang tillämpade prislista. Uppgifter om gallénde prislistor från Teosto.

8.2 Om Kunden inte anmäler Ersättningssgrund eller uppgifter som behövs för att bestämma ersättningssgrund till Teosto, har Teosto rätt att uppskatta storleken på upphovsrättsersättning och fakturera Kunden enligt detta.

8.3 Teosto lägger mervärdesskatten eller motsvarande indirekta skatt eller avgift i enlighet med gallénde lag till de upphovsrättsersättningar som avses i dessa allmänna avtalsvillkor.

9. Kundens anmälningsplikt

9.1 Kunden är skyldig att lämna Teosto de uppgifter som Teosto behöver för att bevilja licens för användning av musik och för att fastställa upphovsrättsersättningen.

9.2 Kunden är skyldig att omedelbart informera Teosto om alla de omständigheter som påverkar fastställandet av upphovsrättsersättningen eller avtalsförhållandet. Sådana omständigheter kan vara t.ex. ändringar gallénde Musikvärlden, användnings sammanhang eller användningssätt, eftersom de utgör ändringar i Ersättningssgrunderna och kan påverka upphovsrättsersättningarna som ska erläggas för rätten att använda musik.

9.3 Den i punkt 5.1 ovan avsedda Musikvärlden kan informera Teosto om ändringar i ersättningssgrunderna om Kunden givit fullmakt för detta.

9.4 Kunden ansvarar alltid för riktigheten i de lämnade uppgifterna.

10. Betalningsvillkor och dröjsmål

10.1 Kunden är skyldig att betala fakturan som Teosto sänt senast på förfallodagen. Det allmänna betalningsvillket är 14 dagar netto.

10.2 Vid försenad betalning har Teosto rätt att debitera gallénde dröjsmålsränta enligt räntelagen från och med förfallodagen.

11. Kundens övriga förpliktelser

11.1 Teosto kan påföra Kunden övriga förpliktelser för att avtalet skall uppfyllas, som kan vara t.ex. skyldighet att lämna uppgifter rörande Verkens användning, användnings sammanhang eller användningssätt eller övriga sådana uppgifter. Sådana förpliktelser avtalas separat i enlighet med punkt 5.1.

11.2 Kunden är skyldig att erlägga den avgift för försumelse som Teosto fastställer för försumelse av eller brister i anmälningsplikten eller annan skyldighet enligt avtalsvillket, om detta har avtalats i de användnings specifika specialvillkor.

11.3 Kundens ansvar enligt avtalet påverkas inte av att någon annan eventuellt ansvarar för att licensen för att framföra musik skaffas och att upphovsrättsersättning erläggs, enligt inbördes avtal mellan Kunden och Musikvärlden, eller mellan Kunden och Musikvärlden och tredje part, eller enligt annat avtal eller av annan orsak.

12. Åtgärder för att säkerställa betalning och Teostos inspektrationsrätt

12.1 Teosto har rätt att för undvikande av förtidig kreditförlust eller annat speciellt skäl förutsätta erläggande av upphovsrättsersättning på förhand enligt prislistan eller ställande av motsvarande garanterande säkerhet.

12.2 Teosto har rätt att kontrollera riktigheten i de uppgifter Kunden lämnat som påverkar ersättningssgrunderna. Teosto är skyldigt att informera Kunden om detta i god tid på förhand. Inspektionen görs på Teostos bekostnad, om inte Teosto kan påvisa att de uppgifter Kunden lämnat leder till väsentligt lägre upphovsrättsersättning än den rätt angivna och att detta berott på fel som kan läggas Kunden till last.

13. Teostos anmälningsplikt

13.1 Teosto är skyldigt att meddela Kunden om ändringar i ersättningssgrunderna samt prislistorna eller ändringar i betalningsvillket i god tid, dock senast sex veckor innan ändringarna träder i kraft.

14. Ansvar för rättigheterna

14.1 Teosto ansvarar för att organisationen har rätt att bevilja Kunden den i punkt 5 avsedda licensen.

15. Överlåtelse av avtal

15.1 Kunden har inte rätt att överläta avtalet som ingåtts med Teosto eller skyldigheter eller rättigheter som ingår i avtalet och inte heller den erhållna licensen till tredje part utan Teostos skriftliga samtycke.

16. Konfidentialitet och dataskyldighet

16.1 Teosto förbinder sig att hemlighålla uppgifter om Kundens samtid i punkt 5.1 avsedda Musikvärldens affärssverksamhet som kan anses vara affärs- eller yrkeshemlighet.

16.2 Teosto behandlar personuppgifter i enlighet med tillämplig dataskyddslagstiftning. Teostos integritetspolicy finns på Teostos webbplats www.teosto.fi (på finska och engelska)

16.3 Teosto kan överläta uppgifter som avses i punkterna 16.1 och 16.2 till andra sammanslutningar som administrerar rättigheter i den omfattning som är nödvändigt för att genomföra samarbete mellan Teosto och en sådan sammanslutning inom administration av rättigheter och beviljande av licenser.

17. Uppgifter som erhållits av Kunden

Teosto kan använda uppgifter som erhållits av Kunden såsom anges i integritetspolicy bland annat för att genomsöka och använda tjänsterna, för statistikföring, fakturering och teknisk utveckling samt för marknadsföringsändamål i enlighet med gallénde lagstiftning. I dessa fall används uppgifterna i icke specificerande och icke identifierande form.

18. Avtalets giltighet och upphörande

18.1 Avtalet träder i kraft i enlighet med punkt 3.1 och är i kraft till den tid som separat avtalats eller tills det i enlighet med dessa allmänna avtalsvillkor sägs upp eller hävs. Avtalet är dock alltid minst i kraft till utgången av reklamationstiden enligt punkt 4.2 eller punkt 5.5.

18.2 Bägge avtalsparterna kan säga upp avtalet helt eller delvis genom att använda uppsägnings tiden på en månad. Avtalet skall uppsägas skriftligen eller på något annat bevisligt sätt.

18.3 Om den på den beviljade licensen baserade och fakturerade upphovsrättsersättningen inte inom 30 dagar från fakturans förfallodag har betalats, eller om Kunden meddelar eller bekräftar att de uppgifter som avtalet förutsätter är osanna eller väsentligt felaktiga eller försummar att meddela sådana uppgifter, har Teosto rätt att häva detta avtal med omedelbar verkan.

18.4 Teosto har också rätt att häva avtalet med omedelbar verkan om Kunden går i konkurs, försäts i likvidation eller i övrigt konstateras medelörs.

18.5 Teosto har dessutom rätt att häva avtalet med omedelbar verkan om de i punkt 1.1 avsedda fullmakter väsentligt eller abrupt skärs ned, minskar eller upphör. Om Teosto häver avtalet beror Kunden rätt att häva avtalet i sin helhet med omedelbar rättsverkan.

18.6 Då Teosto häver ett avtal med stöd av punkterna 18.3-18.5 ovan, hävs den beviljade licensen med omedelbar rättsverkan.

19. Verkningarna av avtalets upphörande

19.1 Den licens Kunden beviljats löper ut samtidigt som ett tidsbundet avtals giltighetstid upphör eller när avtalet upphör till följd av uppsägning, hävning eller vilken annan orsak som helst, om inte licensen enligt licensvillket löper ut innan det.

19.2 Teosto kan påföra Kunden andra förpliktelser i anslutning till avtalets upphörande, som kan utgöra t.ex. skyldighet att förstöra inspelningar som framställts på basis av Kundens eller Musikvärldens licens eller att lämna uppgifter om Verkens användning eller användnings sammanhang eller övriga sådana uppgifter. Sådana förpliktelser avtalas separat i enlighet med punkt 5.1.

20. Skadeståndsskyldighet

20.1 Kunden är skyldig att ersätta Teosto eller de Musikupphovsmän som Teosto företräder för direkta skador orsakade av avtalsbrott.

20.2 Skadeståndsskyldigheten som här avtalats begränsar inte Teostos eller de företräder Musikupphovsmänens rätt att kräva ersättning av Kunden enligt upphovsrättslagen, skadeståndslagen eller annat regelverk eller på annan grund.

20.3 Teosto är skyldigt att ersätta Kunden för direkta skador orsakade av avtalsbrott.

20.4 Ingendera avtalsparten ansvarar för indirekta skador gentemot den andra avtalsparten. Som sådan skada anses bl.a. utbrevna affärskonst, förlorade marknadsandelar, minskat goodwill-värde eller skada orsakad av avbrott i verksamheten eller produktionen.

20.5 Avtalsparten är inte skyldig att ersätta den andra avtalsparten för skada eventuellt orsakad av att avtalet hävts.

21. Force majeure

Avtalsparten ansvarar inte för skador eller dröjsmål som orsakas av omständigheter utanför avtalspartens kontroll, som avtalsparten inte skälligen kunnat påverka och som inte kunnat förutses då avtalet trädde i kraft (överstigligt hinder).

22. Rättsforum

På dessa allmänna avtalsvillkor tillämpas Finlands lag med undantag för stadgandena om lagval.

22.2 Twister föranledda av dessa allmänna avtalsvillkor och avtal trädde mellan Teosto och Kunden enligt punkt 3.1 skall i första instans avgöras vid Helsingfors tingsrätt eller ifall twisten tillhör marknadsdomstolens behörighet, kan twisten avgöras vid marknadsdomstolen. En Kund i konsumentställning kan dock hänskjuta twistemålet till tingsrätten på sin hemort eller konsumenttvistet nämnden för avgörande.

23. Giltighetstiden för och ändring av de allmänna villkoren

23.1. Dessa allmänna avtalsvillkor inklusive ändringar gjorda 1.1.2020 träder i kraft 1.1.2021 och gäller tillsvidare.

23.2 Teosto kan ändra de allmänna avtalsvillkoren genom att meddela Kunden om detta på webbplatsen www.teosto.fi eller med hjälp av annan kommunikation senast sex veckor innan ändringen träder i kraft. De nya ändrade avtalsvillkoren tillämpas även på alla avtal som ingåts före ändringen. Om Kunden inte godkänner ändringen av de allmänna avtalsvillkoren har Kunden rätt att säga upp avtalet i enlighet med punkt 18.2.