

## ASIAKASSOPIMUS

### 1 § Asiakkuusedellytykset

Jokainen säveltäjä, sovittaja, sanoittaja ja kirjailija, jolla on säveltaiteellinen tai siihen liittyvä kirjallinen tekijänoikeus, voi liittyä Teoston asiakkaaksi, jos vähintään yksi hänen teoksensa on esitetty julkisesti tai tallennettu ääni- tai kuvataallenteelle. Samoin perustein voi kuolleen säveltäjän, sovittajan, sanoittajan tai kirjailijan tekijänoikeudet perinnön, testamentin tai avio-oikeuden perusteella saanut oikeudenomistaja liittyä Teoston asiakkaaksi tekijänoikeuden voimassaoloaikana.

Teoston kustantaja-asiakkaaksi voi liittyä kustantaja, joka harjoittaa musiikin kustannustoimintaa.

### 2 § Teostolle luovutettavat oikeudet

Teosto saa tällä sopimuksella kunkin teoksen luomisajankohdasta lukien sopimuksen voimassaoloajaksi yksinomaisen oikeuden teosten julkiseen esittämiseen sekä muuhun saattamiseen yleisön saataviin, ja yksinomaisen oikeuden teosten tallentamiseen laitteelle ja muulle alustalle, jolla ne voidaan toisintaa.

Teostolle asiakassopimuksella luovutettavat edellä mainitut oikeudet jakaantuvat seuraaviin oikeusluokkiin, joiden tarkemmat kuvaukset ovat saatavilla Teoston verkkosivustolla:

- 1) teoksen yleinen esittämisoikeus
- 2) oikeus välittää teos yleisölle radio- tai televisiolähetysessä
- 3) oikeus välittää teos yleisölle tietoverkossa
- 4) oikeus tallentaa teos ja levittää teoksen tallenteita yleisölle
- 5) oikeus liittää teos liikkuvaan kuvaan (synkronointi) teosten massakäytön tilanteissa

Tämän sopimuksen mukainen oikeuksien luovutus sisältää kaikki oikeusluokat 1–5, ellei oikeudenhaltija asiakkaaksi liittyessään ole toisin Teostolle ilmoittanut. Luovutettavia oikeusluokkia ei voi jakaa osiin. Asiakassopimuksen kattamia oikeusluokkia koskevat muutokset tehdään 3 a §:n tai 19 a §:n mukaisesti.

Teosto saa tällä sopimuksella myös kunkin teoksen luomisajankohdasta lukien sopimuksen voimassaoloajaksi yksinomaisen oikeuden vastaanottaa, säilyttää ja tilittää asiakkaalle tekijänoikeuslainsäädännön nojalla tulevia yksityisen kopioinnin hyvityksiä, lainauskorvauksia ja muita vastaavia korvauksia.

Tämä sopimus ei koske teosten käyttöä graafisessa muodossa.

### 3 § Luovutettujen oikeuksien laajuus

Teoston hallitus päättää, missä laajuudessa Teosto käytännössä hallinnoi asiakkaidensa luovuttamia oikeuksia. Jos jokin oikeus suljetaan hallituksen päätöksellä pois Teoston hallinnoinnista, oikeus palautuu oikeudenhaltijalle. Hallitus tiedottaa päätöksestään asiakkaalle.

Oikeuksien luovutus Teostolle käsittää sekä Suomen että muut maat, ellei oikeudenhaltija asiakkaaksi liittyessään ole toisin Teostolle ilmoittanut. Luovutus ei voi koskea maata

pienempää maantieteellistä aluetta. Asiakassopimuksen kattamia maantieteellisiä alueita koskevat muutokset tehdään 3 a §:n tai 19 a §:n mukaisesti.

### **3 a § Teostolle luovutettujen oikeuksien täydentäminen ja irrotettujen teosten palauttaminen Teoston hallinnointiin**

Asiakas voi luovuttaa Teoston hallinnoitaviksi luovutuksen piiriin kulloinkin kuulumattomia oikeusluokkia tai luovutuksen ulkopuolelle kulloinkin jätettyjä maantieteellisiä alueita. Luovutettavia oikeusluokkia ei voi jakaa osiin eikä luovutus voi koskea maata pienempää maantieteellistä aluetta.

Oikeusluokkia ja maantieteellisiä alueita koskevat täydennykset koskevat kaikkia asiakassopimuksen piiriin kulloinkin kuuluvia teoksia.

Kohdan 19 b § mukaisesti irrotettu teos voidaan palauttaa Teoston hallinnointiin kohdan 2 § mukaisin oikeuksin, huomioiden teokseen kohdistuvat lakiin tai sopimukseen perustuvat kolmansien oikeudet. Yhteisteoksen palauttaminen edellyttää, että kaikki tekijät palauttavat teoksen Teoston hallinnointiin. Kustannettujen teosten osalta edellytetään lisäksi kustantajan suostumusta.

Teoston hallitus päättää täydentämisessä ja teosten palauttamisessa noudatettavasta menettelystä ja mahdollisista palvelumaksuista sekä niiden muutoksista. Menettelyä ja palvelumaksuja koskevat voimassaolevat tiedot ovat saatavilla Teoston verkkosivustolla.

Tämän sopimuskohdan mukaiset muutokset astuvat voimaan Teoston rekisteröityä asiakkaan ilmoituksen ilman aiheetonta viivästystä.

Teosto tilittää korvaukset tämän sopimuskohdan mukaisen muutoksen voimaantulon jälkeen tapahtuneesta teosten käytöstä 9 §:n mukaisesti.

### **3 b § Tapauskohtainen käyttöluva**

Asiakas voi 2 §:n estämättä, huomioiden teokseen kohdistuvat lakiin tai sopimukseen perustuvat kolmansien oikeudet, myöntää lupia teostensa tapauskohtaiseen käyttöön (*tapauskohtainen käyttöluva*) ilmoittamalla tästä kirjallisesti Teostolle verkkosivustolla ohjeistetulla tavalla. Tapauskohtaisen käyttöluvan myöntäminen yhteisteokseen edellyttää, että kaikki tekijät myöntävät luvan yhdessä.

Tapauskohtaisen käyttöluvan myöntäminen edellyttää, ettei asiakkaalla ole Teostolle suorittamattomia saatavia. Tapauskohtaisen käyttöluvan myöntäminen teokseen, jos teos tai sen osa on kustannettu, edellyttää lisäksi kustantajan suostumusta.

Tapauskohtaisen käyttöluvan tulee kohdistua tiettyyn käyttötilanteeseen, joka asiakkaan tulee ilmoituksessaan yksilöidä ja rajata. Asiakkaan tulee lisäksi yksilöidä tapauskohtaisen käyttöluvan piiriin kuuluvat teokset.

Tapauskohtainen käyttöluva ei kata teoksen hyödyntämistä muissa kuin ilmoituksessa yksilöidyssä käyttötilanteessa.

Asiakas voi myöntää tapauskohtaisen käyttöluvan vain omasta puolestaan ja vain hallitsemiensa oikeuksien osalta.

Asiakkaan tulee ilmoittaa Teostolle jokainen myöntämänsä tapauskohtainen käyttöluva tarvittavine tietoineen viimeistään 30 päivää ennen luvan piiriin kuuluvan käyttötapahtuman toteutumista. Asiakas ei voi siirtää ilmoitusvelvollisuuttaan teoksen käyttäjälle tai muulle kolmannelle osapuolelle.

Teoston hallitus päättää tapauskohtaisen käyttöluvan myöntämisessä noudatettavasta menettelystä ja mahdollisista palvelumaksuista sekä niiden muutoksista. Menettelyä ja palvelumaksuja koskevat voimassaolevat tiedot ovat saatavilla Teoston verkkosivustolla.

Teosto ei tilitä asiakkaalle tekijänoikeuskorvauksia hänen myöntämänsä tapauskohtaisen käyttöluvan piiriin kuuluvasta teosten käytöstä, eikä muutoinkaan hallinnoi asiakkaan oikeuksia tapauskohtaisen käyttöluvan mukaisen käytön osalta.

Tapauskohtaisen käyttöluvan myöntävän asiakkaan tulee ilmoittaa käyttöluvan saajalle, että kaikenlainen Teoston asiakkaiden teosten hyödyntäminen kyseisessä käyttötilanteessa kuuluu Teoston tavanomaisen lisensioinnin piiriin siltä osin kuin käyttöluvan saaja ei ole saanut myös kultakin tällaiselta muulta Teoston asiakkaalta tapauskohtaista käyttöilupaa.

#### **4 § Suuret oikeudet**

Sopimus ei koske sellaisen musiikin esittämistä, joka on erityisesti sävelletty oopperaan, operettiin, tanssiteokseen (esimerkiksi balettiin), musikaaliin, näytelmään, pantomiimiin tai muuhun vastaavaan näyttämöteokseen taikka kuunnelmaan, jos musiikki esitetään alkuperäisessä yhteydessään.

Jos näyttämöteokseen tai kuunnelmaan erityisesti sävelletty musiikki esitetään muutoin kuin alkuperäisessä yhteydessään, siihen sovelletaan tätä sopimusta. Teoston hallitus on oikeutettu tarvittaessa päättämään, mitä alkuperäisellä yhteydellä tarkoitetaan.

Suurten oikeuksien teosten tallentamisoikeuksia Teosto valvoo 2 §:n mukaisesti.

#### **5 § Teosten käyttö mainoksissa**

Oikeudenhaltija myöntää luvan teoksen tallentamiseen mainokseen. Oikeudenhaltija määrää lupaehdoista ja voi myös kieltää teoksen käyttämisen kyseessä olevassa mainoksessa. Tarvittaessa Teoston hallitus voi antaa yksityiskohtaisempia määräyksiä mainosmusiikin oikeuksien hallinnoimisesta.

#### **6 § Oikeuksien hallinnoinnin siirtäminen kolmannelle**

Teostolla on oikeus asiakkaan etua silmällä pitäen siirtää saamansa oikeudet vastavuoroisuus- tai muulla sopimuksella toisen tekijänoikeusyhteisön hallinnoitaviksi.

#### **7 § Teokset**

Sopimus koskee:

- a) kaikkia sävellyksiä ja sovituksia sekä niihin liittyviä sanoituksia ja käännöksiä, jotka tekijä on luonut tai vastaisuudessa luo ja joihin on hankittu asianmukaiset tekijänoikeudelliset luvat; sekä
- b) kaikkia kustantajan kustantamia sävellyksiä ja sovituksia sekä niihin liittyviä sanoituksia ja käännöksiä, tai edellä tässä alakohdassa b mainittujen osuuksia.

Sopimus ei kuitenkaan koske niitä teoksia, jotka on irrotettu Teoston hallinnoinnista 19 b §:n mukaisesti.

Sopimus ei koske sanoitusten käyttämistä ilman musiikillista yhteyttä.

## 8 § Käyttöluvat

Saamiensa oikeuksien perusteella Teosto myöntää teosten esitys-, tallentamis- ja muita käyttöluvia kolmansille. Lupaehdoista päättää Teoston hallitus, joka on oikeutettu erityistapauksissa myöntämään myös korvauksettomia käyttöluvia.

Teoston myöntämät käyttöluvat eivät oikeuta käyttäjää sovittamaan, kääntämään tai muulla tavoin muuttamaan teosta tekijänoikeuslaissa tarkoitetulla tavalla. Sovitus-, käänös- ja muut muunteluluvat myöntää oikeudenhaltija.

## 9 § Korvausten tilitys asiakkaalle

Teosto perii myöntämistään käyttöluvista korvaukset, säilyttää turvaavasti perimänsä korvausvarat tilitykseen asti ja tilittää korvaukset asiakkaalle hallituksen määrääminä tilitysajankohtina. Korvauksista suoritetaan verolainsäädännön mukainen ennakko- tai muu perintä.

Teosto saa vähentää kertyneistä tuloista oikeuksien hallinnoinnista aiheutuneet kulut. Näin saadusta nettotulosta Teosto saa lisäksi vähentää enintään 10 % käytettäväksi suomalaisen musiikin edistämiseen.

Tilityksessä noudatetaan Teoston jäsenkokouksen hyväksymiä tilitys- ja jakosääntöjä sekä alalla yleisesti noudatettuja suosituksia ja standardeja. Teosto on oikeutettu tilittämään asiakkaalle kustantajaosuuden myös sellaisesta teoksesta, jonka tekijää Teosto ei edusta.

Teosto ei ole velvollinen ottamaan rekisteriinsä ja tilittämään korvauksia teoksista, joita koskevia tietoja ei ole ilmoitettu 13 §:ssä tarkoitetulla tavalla.

Teoston vahingonkorvausvastuun enimmäismäärä tähän sopimukseen perustuvista vaatimuksista rajoittuu vaatimusta edeltävän kolmen kalenterivuoden aikana Teoston asiakkaalle maksamiin tilityksiin, kuitenkin enintään 250 000 euroon. Teosto ei ole velvollinen korvaamaan välillisiä tai epäsuoria vahinkoja.

Jos asiakas ilmoittaa muuttavansa tekijäominaisuuttaan (säveltäjä/sovittaja tai sanoittaja/kirjailija) sopimuksen voimassaoloaikana, hän on oikeutettu Teoston jakosäännön mukaisesti osuuksiin ilmoittamassaan uudessa tekijäominaisuudessa heti, kun tämä on tilityksen kannalta mahdollista. Ilmoitus on tehtävä Teostolle kirjallisesti.

## 10 § Puutteellisen tilityksen oikaisu

Jos asiakkaan saama tilitys on ollut puutteellinen ja asiakas haluaa saada tilityksen oikaistuksi, hänen tulee tehdä asiasta yksilöity huomautus (reklamaatio) Teostolle. Teosto voi periä huomautuksen perusteella tapahtuneesta selvitystyöstä aiheutuneet kulut hallituksen vahvistamissa tapauksissa. Selvitys tehdään kuitenkin korvauksetta, jos tilityksen puutteellisuus johtuu Teoston toiminnassa tapahtuneesta virheestä tai erehdyksestä.

Huomautus on tehtävä kirjallisesti Teoston ilmoittamalla tavalla:

- a) jos asiakas on saanut Teostolta tilitysselvityksen, siinä mainitussa ajassa; tai
- b) jos asiakas ei ole saanut Teostolta tilitysselvitystä, kolmen vuoden kuluessa teoksen esityksestä.

Teosto oikaisee puutteellisen tilityksen siinä tapauksessa, että puutteellisuus on aiheutunut laiminlyönnistä oikeuksien hallinnoinnissa.

## 11 § Tekijäasiakkaan velvollisuudet

Tekijä sitoutuu tällä sopimuksella:

- a) ilmoittamaan Teostolle henkilö- ja yhteystiedoissaan tapahtuneet muutokset välittömästi muutoksen tapahduttua;
- b) toimittamaan vaadittaessa Teostoon nuotin, äänitallenteen tai muun vastaavan kappaleen teoksesta;
- c) esittäessään elävää musiikkia konserteissa taikka tanssi-, huvi-, viihde- tai muissa vastaavissa tilaisuuksissa toimittamaan Teostoon oikeansisältöisen ohjelmailmoituksen; sekä
- d) olemaan vahingoittamatta Teoston tarkoitusta.

## 12 § Kustantaja-asiakkaan velvollisuudet

Kustantaja sitoutuu tällä sopimuksella:

- a) toimittamaan Teostolle kaupparekisteriotteen, jäljennöksen elinkeinoilmoituksesta tai muun vastaavan Teoston edellyttämän asiakirjan, josta käy ilmi, että kustannustoiminta sisältyy kustantajan toimialaan;
- b) ilmoittamaan Teostolle yhteystiedoissaan tapahtuneet muutokset välittömästi muutoksetapahduttua;
- c) vaadittaessa toimittamaan Teostolle teoksesta tehdyn graafisen kappaleen (nuotin ja/tai sanoituksen) tai äänitallenteen;
- d) ilmoittamaan Teostolle välittömästi kustannusoikeuksien siirrot, kustannustoimintansa lakkaamisen, kustannusyhteisön purkautumisen ja muut vastaavat sopimuksen kannalta olennaiset seikat;
- e) järjestäessään konsertin taikka tanssi-, huvi-, viihde-, tai muun vastaavan tilaisuuden toimittamaan Teostoon oikeansisältöisen ohjelmailmoituksen; sekä
- f) olemaan vahingoittamatta Teoston tarkoitusta.

## 13 § Teostietojen ilmoittaminen

Asiakas sitoutuu ilmoittamaan teoksia koskevat oikeuksien hallinnoinnin kannalta tarvittavat tiedot Teostolle.

Ilmoittaessaan edellä mainitut tiedot Teostolle asiakkaan on huomioitava ennen ilmoitusta mahdollisesti kolmansille osapuolille luovuttamansa oikeudet. Asiakas ei voi luovuttaa Teoston hallinnoitavaksi sellaisia oikeuksia, jotka hän on jo aiemmin luovuttanut kolmansille tahoille.

## 14 § Oikeudelliset toimenpiteet

Teosto voi omissa nimissään harkintansa mukaan ilman eri valtuutusta ryhtyä oikeudellisiin toimenpiteisiin, jos Teoston hallinnoimia oikeuksia on loukattu.

Asiakas sitoutuu antamaan Teostolle sopimukset ja asiakirjat sekä tiedot, jotka Teosto tarvitsee oikeudellisia toimenpiteitä varten.

## 15 § Asiakassuhteen jatkuminen tekijäasiakkaan kuoltua

Tekijäasiakkaan kuoltua asiakkuussuhde jatkuu tämän sopimuksen perusteella ilman eri sopimusta Teoston ja asiakkaan oikeudenomistajan välillä, kunnes sopimus irtisanotaan 19 §:n 2 momentin c-kohdan mukaisesti tai kunnes asiakkaan teosten suoja-aika päättyy.

## 16 § Sopimuksen rikkominen

Jos asiakas rikkoo tämän sopimuksen ehtoja, hän on velvollinen vaadittaessa korvaamaan Teostolle aiheutuneen vahingon (sisältäen sopimusrikkomuksen todentamisesta Teostolle aiheutuneet selvittelykulut ja mahdolliset oikeudelliset kulut).

Jos rikkomus on olennainen, Teosto voi purkaa sopimuksen.

## 17 § Sopimuksen muutokset

Sopimusosapuolet suostuvat sopimuksen sisältöä koskeviin muutoksiin, jotka aiheutuvat Suomea sitovista kansainvälisistä sopimuksista, lainsäädännöstä tai viranomais määräyksestä, tai Teoston sääntöjen muuttamisesta. Sopimuksen sisällön muutoksesta tällaisessa tilanteessa päättää Teoston hallitus, joka myös vastaa muutoksen tiedottamisesta asiakkaalle sopivaksi katsomallaan tavalla.

## 18 § Henkilötietojen käsittely

Teosto käsittelee asiakkaan henkilötietoja sovellettavan tietosuojalainsäädännön ja Teoston tietosuojalausekkeen mukaisesti. Tietosuojalausekkeessa kuvataan tarkemmin, mm. millaisia henkilötietoja Teosto käsittelee, mitä tarkoituksia varten Teosto käsittelee asiakkaan henkilötietoja sekä asiakkaan oikeuksia henkilötietojen käsittelyn suhteen. Ajantasainen versio tietosuojalausekkeesta on saatavilla osoitteessa <https://www.teosto.fi/teosto/artikkelit/tietosuojalauseke>.

## 19 § Sopimuksen voimassaolo ja irtisanominen kokonaan

Sopimus tulee voimaan, kun molemmat osapuolet ovat allekirjoittaneet sen ja kun asiakas on suorittanut Teostolle hallituksen määräämän asiakasmaksun. Mikäli asiakassopimus tehdään Teoston verkkosivustolla Teoston kulloinkin soveltamaa tunnistamismenettelyä käyttäen, se tulee voimaan oikeudenhaltijan hyväksytyä sopimusehdot ja maksettua Teoston hallituksen määräämän asiakasmaksun.

Sopimus on voimassa, kunnes:

- a) tekijäasiakkaan teosten suoja-aika päättyy;
- b) kustantajayhteisö purkautuu tai kustantaja muutoin lopettaa toimintansa; tai

- c) jompikumpi sopimusosapuoli irtisanoo kirjallisesti sopimuksen, jolloin sopimus päättyy irtisanomisilmoitusta lähinnä seuraavana irtisanomisen voimaantuloajankohtana, joko 30.6. tai 31.12. klo 24.00 irtisanomisvuonna.

Sopimuksen irtisanominen kokonaan edellyttää, ettei asiakkaalla ole Teostolle suorittamattomia saatavia. Teoston hallitus voi asiakkaan ilmoittamasta painavasta syystä päättää irtisanomisen voimaantulon muusta ajankohdasta.

Teosto tilittää korvaukset ennen sopimuksen päättymistä tapahtuneesta teosten käytöstä 9 §:n mukaisesti.

## **19 a § Sopimuksen osittainen irtisanominen**

Asiakas voi irtisanoa sopimuksen osittain irrottamalla Teoston hallinnoinnista oikeusluokkia tai maantieteellisiä alueita. Osittainen irtisanominen on tehtävä kirjallisesti Teoston verkkosivustolla ohjeistetulla tavalla. Irrotettavia oikeusluokkia ei voi jakaa osiin eikä irrottaminen voi koskea maata pienempää maantieteellistä aluetta. Teoston hallitus päättää sopimuksen osittaisessa irtisanomisessa noudatettavasta menettelystä ja mahdollisista palvelumaksuista sekä niiden muutoksista.

Menettelyä ja palvelumaksuja koskevat voimassaolevat tiedot ovat saatavilla Teoston verkkosivustolla.

Sopimuksen osittainen irtisanominen koskee kaikkia asiakassopimuksen piiriin kulloinkin kuuluvia teoksia. Irrottaessaan oikeusluokkia tai maantieteellisiä alueita Teoston hallinnoinnista asiakkaan on huomioitava kyseisiin teoksiin kohdistuvat lakiin tai sopimukseen perustuvat kolmansien oikeudet ja hankittava tarvittaessa suostumukset tällaisten oikeuksien haltijoilta. Suostumuksen puuttuminen ei estä irrottamisen voimaantuloa, mutta voi johtaa teoksiin kohdistuvien oikeuksien haltijoiden esittämiin korvaus- tai muihin vaatimuksiin asiakasta kohtaan. Teoston hallitus voi antaa suostumusten hankkimista koskevia ohjeistuksia. Kulloinkin voimassaolevat ohjeet ovat saatavilla Teoston verkkosivustolla.

Sopimuksen osittainen irtisanominen edellyttää, ettei asiakkaalla ole Teostolle suorittamattomia saatavia.

Sopimuksen osittainen irtisanominen tulee voimaan irtisanomisilmoitusta lähinnä seuraavana irtisanomisen voimaantuloajankohtana, joko 30.6. tai 31.12 klo 24.00 irtisanomisvuonna. Teoston hallitus voi asiakkaan ilmoittamasta painavasta syystä päättää irtisanomisen voimaantulon muusta ajankohdasta.

Teosto tilittää korvaukset ennen sopimuksen osittaisen irtisanomisen voimaantuloa tapahtuneesta teosten käytöstä asiakassopimuksen 9 § mukaisesti.

## **19 b § Teoksen irrottaminen asiakassopimuksen piiristä**

Asiakas voi irrottaa Teoston hallinnoinnista yksittäisiä teoksiaan, ottaen huomioon teokseen kohdistuvat lakiin tai sopimukseen perustuvat kolmansien (mukaan lukien käyttäjät) oikeudet. Yhteisteoksen irrottaminen edellyttää, että kaikki tekijät irrottavat teoksen Teoston hallinnoinnista. Teoksen irrottaminen Teoston hallinnoinnista edellyttää, ettei asiakkaalla ole Teostolle suorittamattomia saatavia. Kustannettujen teosten irrottaminen edellyttää lisäksi kustantajan suostumusta.

Teoksen irrottaminen on tehtävä kirjallisesti Teoston verkkosivustolla ohjeistetulla tavalla. Teoston hallitus päättää teoksen irrottamisesta noudatettavasta menettelystä ja mahdollisista palvelumaksuista sekä niiden muutoksista. Menettelyä ja palvelumaksuja koskevat voimassaolevat tiedot ovat saatavilla Teoston verkkosivustolla.

Teoston hallitus voi antaa suostumusten hankkimista koskevia ohjeistuksia. Kulloinkin voimassaolevat ohjeet ovat saatavilla Teoston verkkosivustolla.

Teoksen irrottaminen Teoston hallinnoinnista tulee voimaan 30 päivän kuluttua tarvittavat tiedot sisältävän irrottamisilmoituksen vastaanottamisesta, ellei Teoston hallitus ole päättänyt muun aikataulun noudattamisesta.

Teosto tilittää korvaukset ennen irrottamisen voimaantuloa tapahtuneesta teosten käytöstä asiakassopimuksen 9 § mukaisesti.

## **20 § Riitojen ratkaiseminen**

Tästä sopimuksesta aiheutuvat riidat ratkaistaan Helsingin käräjäoikeudessa.

## **21 § Aikaisemman asiakassopimuksen päättymisen**

Sopimuksen allekirjoittamisesta seuraa asiakkaan ja Teoston välisen aikaisemman asiakassopimuksen päättymisen, jos tällainen sopimus on ollut olemassa.

Sopimus on tehty kahtena samansanaisena kappaleena, yksi kummallekin sopimusosapuolelle.

Helsingissä, \_\_\_\_ päivänä \_\_\_\_\_ kuuta \_\_\_\_\_

Säveltäjän Tekijänoikeustoimisto Teosto ry

Risto Salminen  
Teoston toimitusjohtaja

Asiakas