

LIITE TILITYS- JA JAKOSÄÄNNÖN LUKUUN (17.11.2020)

1.5 "Kotimaasta laskutettujen esityskorvausten tilitysalueet"

TILITYSALUEET JA -KERTOIMET

1.5.1 RADIO

YLE

Omina tilitysalueinaan tilitetään seuraavat Ylen radiokanavat:

- YLE Radio 1
- YleX
- YLE Radio Suomi
- YLE Radio Extrem
- YLE Radio Vega
- YLE Yöradio
- YLE Klassinen
- YLE Maakuntaradio (suomen-, ruotsin- ja saamenkieliset lähetykset)
- YLE Puhe

Näiden tilitysalueiden osalta sovelletaan seuraavia tilityskertoimia:

mekaaninen musiikki	1,00
elävä musiikki	3,00
tunnusmusiikki	0,50

Maakuntaradioiden osalta sovelletaan lisäksi kerrointa, joka kuvaa yksittäisen maakuntaradion väestöpohjaa.

Yle tallentaminen, äänitteet

Teosto tilittää Ylen maksamat tallennuskorvaukset Ylen tuottamille äänitteille käyttämällä esityskorvausjakoa. Korvaus maksetaan kerran joko Ylen raportoimalle arkistokappaleelle tai radion ensiesitykselle.

Kaupalliset radiot

Omina tilitysalueinaan tilitetään seuraavat radiot:

- NRJ Energy
- NRJ Nostalgia
- Radio Aalto
- Radio Dei
- Radio Nova
- Helmiradio
- Loop
- Suomirock
- Radio Pori
- Radio Rock
- Iskelmä (Bauer) + kumppanit
- City-radiot (Bauer)
- SuomiPOP
- KissFM
- HitMix

Muut radiot muodostavat oman tilitysalueensa.

Em. tilitysalueiden osalta sovelletaan seuraavia tilityskertoimia:

mekaaninen/elävä musiikki	1,00
tunnus/mainosmusiikki	0,50

Mikäli kaupallinen radioasema ei raportoi sähköisesti tai aseman maksama korvaus on alle 15.000 euroa vuodessa, aseman esitystapahtumia ei käsitellä tilitykseen.

1.5.2 TELEVISIO

a) Omina tilitysalueinaan tilitetään seuraavat televisiokanavat:

- Yle TV1
- Yle TV2
- Yle Fem
- Yle Teema
- MTV3
- MTV3 AVA
- MTV3 maksukanavat
- Sub
- Nelonen
- Nelonen maksukanavat
- Jim
- Liv
- Hero
- TLC
- KUTONEN
- TV5
- TV7
- Fox
- Frii
- National Geographic

Näiden tilitysalueiden osalta sovelletaan ohjelmassa käytetyn musiikin perusteella seuraavia tilityskertoimia sekä tuotantokohtaisia Finnpanel-luokan mukaisia kertoimia:

Musiikin käyttötapa tuotannossa

taustamusiikki	1
visuaalinen musiikki*	4 (muutettu 2018)
tunnusmusiikki	1
mainosmusiikki	1
TV-trailerin musiikki	1
luuppi-musiikki	1 (muutettu 2018)

Finnpanel-luokka *

Uutisohjelmat	1,00
Ajankohtaisohjelmat	0,25
Fakta-/asiaohjelmat	0,25
Kulttuuri	1,00
Urheilu- muut urheiluohj.	1,00
Koti./ulkom. Fiktio	0,25
Koti./ulkom. Elokuva	0,25
Lasten ohjelmat	0,50
Opetus- ja koulutusohjelmat	0,25
Viihdeohjelmat	0,50
Muut ohjelmatuotannot	0,25
Populaarimusiikkiohjelmat	1,00
Mainokset	0,25
TV-trailerit	0,25

* ei koske TV7 kanavan tilitystä

Prime Time (eli suurimmat katsojamäärät) aika ajoittuu klo 16.30 ja 23.00 välille. Prime Time ajan ulkopuolisen esityksen arvo tilityksessä on 60% Prime Time ajan arvosta. Lähetysajankohtaan perustuvat kertoimet ovat käytössä MTV3 pääkanavan ja Nelosen pääkanavan osalta.

Tilityksessä on mukana seuraavien kaupallisten TV-kanavien valtakunnallisessa esityksessä olleet mainokset sekä valtakunnallisessa esityksessä olleista TV-trailereista ne, jotka sisältävät ohjelman ulkopuolista musiikkia:

- MTV3
- Sub
- Ava
- Nelonen
- LIV
- JIM
- National Geographic
- Hero
- TV5
- Kutonen
- Frii
- Fox
- TLC

Alueellisia mainoksia ja TV-trailereita ei käsitellä tilitykseen.

Yle tallentaminen, av-tuotannot

Teosto tilittää Ylen maksamat tallennuskorvaukset AV-tuotannoille käyttämällä esityskorvausjakoa. Korvausta maksetaan ensiesityksestä Ylen omille tuotannoille ja ns. yhteistuotannoille.

1.5.3 KONSERTIT

1.5.3.1 Hinnaston mukaan tapahtumakohtaisesti laskutetut konsertit

Konsertti- ja musiikkifestivaalihinnastoilla laskutettujen pääsymaksullisten ja pääsymaksuttomien tapahtumien tilitys tehdään kolmessa erillisessä, laskutuksen määrään perustuvassa luokassa.

1. 0–200 €
2. > 200–400 €
3. yli 400 €

Luokat 1 ja 2 muodostavat kumpikin oman tilitysalueensa, jolla ei käytetä kertoimia.

Luokka 3 tilitetään konserttikohtaisesti siten, että tapahtumasta laskutettu korvaus jaetaan esiintyjien ohjelmistoille esityskestojen suhteessa. Mikäli tapahtuman laskutus on vähintään 15.000 euroa, voidaan noudattaa tilityssäännön kohdan 1.5.3.3. mukaista megakonserttien tilityskäytäntöä.

1.5.3.2 Erityissopimusten perusteella laskutetut konsertit

a) tilitysalueet, joilla sisäisiä tilityskertoimia

- **Kaupungin- ja runko-orkestereiden konsertit**

Orkesterit, joiden laskutus ylittää 25.000 €, tilitetään orkesterikohtaisesti.

Muut orkesterit muodostavat oman tilitysalueensa, jossa kunkin orkesterin tilitys vastaa sen osuutta alueen laskutuksesta. Orkesteri, jonka laskutus on pienin, saa tilityskertoimen 1. Muiden orkestereiden tilityskerroin lasketaan jakamalla niiden laskutus pienimmällä laskutuksella, jolloin tilityskerroin kasvaa samassa suhteessa kuin laskutus. Tilityskerroin pyöristetään kahteen desimaaliin.

- **Festivaalit**

Festivaalit tilitetään kohdan 1.5.3.1. mukaisesti, kuitenkin niin, että luokassa 3 raportoitujen oheis- ja alue-esiintyjien esityskestoa painotetaan kertoimella 0,1.

b) tilitysalueet, joilla ei sisäisiä tilityskertoimia

- Sibelius-Akatemian konsertit lukuun ottamatta varsinaisia pääsymaksullisia konsertteja, jotka tilitetään hinnaston mukaan tapahtumakohtaisesti laskutettujen alueilla
- Konservatorioiden konsertit
- Varuskuntasoittokunnat
- Musiikkiopistot
- Yle RSO
- Kuntien konsertit
- Seurakuntien konsertit

c) muut erityissopimuksen perusteella laskutetut konsertit

Tilitetään hinnaston mukaan tapahtumakohtaisesti laskutettujen konserttien alueilla. Jos esityslupa/kollektiivisopimus käsittää useita tapahtumia, lasketaan yhden tapahtuman keskiarvo ja määritellään sen mukainen tilitysalue.

1.5.3.3 Megakonsertit

Megakonserttina voidaan tilittää konsertti, jonka laskutus ylittää 15.000€.

Näiden konserttien osalta noudatetaan tilityskäytäntöä, jonka mukaan laskutetusta korvauksesta tilitetään 90% pääesiintyjän ohjelmistolle ja 10% sivuesiintyjän ohjelmistolle kulujen ja kansallisten varojen vähentämisen jälkeen.

1.5.4 MUU ELÄVÄ MUSIIKKI

Laskutetut elävän musiikin tapahtumat muodostavat neljä erillistä tilitysaluetta: yleisömäärään perustuva, laskutukseen perustuva, pienet tapahtumat mukaan lukien alustapalveluiden kautta striimatut tapahtumat, ja tapahtumakohtaisesti laskutetut elävän musiikin striimaustapahtumat.

Tilaisuuden tilitysluokka määräytyy tilaisuuden järjestäjän ostaman lupatuotteen perusteella ja alueilla sovelletaan tilityskertoimia seuraavasti:

Elävä musiikki, lupatuote		Tilitysalue	Tilityskerroin
1.	Kiinteällä hinnalla laskutetut tapahtumat vakituisissa esityspaikoissa, yleisökapasiteetti 1-1500, lipun hinta alle 25 euroa	Yleisöperusteinen	Esityspaikan yleisökapasiteetti
2.	Kuulijamäärä- tai %-perusteella laskutetut tapahtumat, yleisömäärä yli 200	Laskutusperusteinen	Tapahtuman laskutus
3.	Pienet, kiinteällä hinnalla laskutetut tapahtumat, yleisömäärä enintään 200	Pienet tapahtumat	Ei kertoimia
4.	Sosiaalisen median alustapalveluille myönnettyihin käyttöluviin sisältyvät striimatut elävän musiikin tapahtumat*	Pienet tapahtumat	Ei kertoimia
5.	Striimaustapahtuman järjestäjiltä tapahtumakohtaisesti laskutetut elävän musiikin striimaustapahtumat	Striimaustapahtumat	Ei kertoimia

* Tilitys edellyttää, että tapahtuma on ilmoitettu Teoston verkkopalvelun kautta striimatuksi elävän musiikin tapahtumaksi. Striimauksen pitää kuulua sosiaalisen median alustapalvelulle myönnetyn käyttöluvan piiriin.

1.5.5 TALLENNETUN MUSIIKIN ESITTÄMINEN TAPAHTUMISSA

Teoston verkkopalvelun kautta ilmoitetut DJ-keikat tilitetään elävän musiikin pienten tapahtumien tilitysalueella (1.5.4).

1.5.6 TEATTERI

Näyttämöhinnaston mukaan laskutetut tilaisuudet muodostavat oman tilitysalueensa, jolla käytetään seuraavia tilityskertoimia:

Vokaali, elävä	8,00
Tanssi, elävä	8,00
Tanssi, mekaaninen	4,00
Tausta	4,00
Liite	1,00

1.5.7 ELOKUVATEATTERIT

Teatterielokuvat ovat oma tilitysalueensa. Siihen sisältyvät elokuvateattereissa, lentokoneissa ja muissa julkisissa tilaisuuksissa esitetyt pitkät ja lyhytelokuvat.

Teatterielokuvien alueella ei käytetä tilityskertoimia.

1.5.8 ONLINE-PALVELUIDEN ESITYSKORVAUSTEN TILITYS

Teosto noudattaa online-alueella vuodesta 2015 alkaen toistaiseksi seuraavaa tilitysjakoa:

Palvelu	Esitysoikeudet	Tallentamisoikeudet
Downloading	30 %	70 %
Web-TV ja Web-radio sekä simulcasting ja catch-up-palvelut*	100 %	0 %
On-demand streaming, voi sisältää väliaikaista tallennusta	70 %	30 %
Määräaikaiset downloadpalvelut	50 %	50 %

*Catch-up-palveluilla tarkoitetaan lineaarisen TV-lähetyksen uudelleen katsomista verkossa. Palvelu on pääsääntöisesti katsojalle maksutonta.

Myös NMP:n tilittämässä Suomesta laskutettujen online-palveluiden tilityksissä sovelletaan yllä mainittuja jakoja.

YLE

Teosto tilittää Ylen online-palveluihin tarjolle viedyn musiikin omina tilitysalueinaan seuraavien catch-up -palveluiden osalta:

- Yle Areena AV
- Yle Areena Audio

Alueella ei käytetä tilityskertoimia.

Muut tv- ja radioyhtiöt

Muiden tv- ja radioyhtiöiden catch-up -palveluista laskutetut korvaukset tilitetään pääkanavan ohjelmiston tilityksen yhteydessä.

Alueella ei käytetä tilityskertoimia.

VoD (Video on Demand)

VoD kuluttajamaksulliset streaming-palvelut tilitetään omina tilitysalueinaan seuraavien palveluiden osalta:

- Elisa Viihde
- Netflix
- Viaplay
- HBO
- iTunes
- Amazon

Näistä suomalaiset VoD-palvelut laskutetaan ja tilitetään kokonaisuudessaan. Rajat ylittävien palveluiden tilitys kattaa ne osuudet, jotka Teosto laskuttaa.

VoD-tilitysalueella palvelusta laskutetut korvaukset huomioidaan tilityksessä tuotantokohtaisesti.

Mediapienluvalla striimatut konsertit ja elävän musiikin tapahtumat

Mediapienluvan saajilta laskutetut korvaukset striimatuista elävistä konserteista tilitetään tilitysalueella Konsertit (kohta 1.5.3) ja striimatuista elävän musiikin tapahtumista tilitysalueella Muu elävä musiikki (kohta 1.5.4.).

Sosiaalisen median alustoilla striimatut elävän musiikin tapahtumat

Sosiaalisen median alustapalveluille myönnettyihin käyttöluviin sisältyvät striimatut elävän musiikin tapahtumat tilitetään tilitysalueella Muu elävä musiikki (kohta 1.5.4., kategoria 4). Tilitys edellyttää, että tapahtuma on ilmoitettu Teoston verkkopalvelun kautta striimatuksi elävän musiikin tapahtumaksi. Striimauksen pitää kuulua sosiaalisen median alustapalvelulle myönnetyn käyttöluvan piiriin.