

Finlands tonsättares internationella upphovsrättsbyrå Teosto r.f.
Höstmötets protokoll 13.12.2017 jämte godkända ändringar
Registrerade 17.1.2018

Inofficiell översättning

FINLANDS TONSÄTTARES INTERNATIONELLA UPPHOVSRÄTTSSBYRÅ TEOSTO R.F.

STADGAR

FÖRENINGENS NAMN, HEMORT OCH ÄNDAMÅL

1 § Föreningens namn

Föreningens namn är Säveltäjän Tekijänoikeustoimisto Teosto r.y. (Finlands Tonsättares Internationella Upphovsrättsbyrå Teosto r.f.).

2 § Föreningens hemort

Föreningens hemort är Helsingfors stad.

3 § Föreningens ändamål

Teosto är en ideell förening och har till ändamål att bevaka och förvalta musikalisk och därmed förknippad litterär upphovsrätt i Finland och i utlandet samt främja den inhemska skapande tonkonsten och dess allmänna villkor.

4 § Verksamhetsformer

För att förverkliga sitt syfte följer föreningen utvecklingen av upphovsrättsförhållanden och lagstiftningen i hemlandet och i utlandet, tar initiativ och gör framställningar som anses behövliga, bedriver informations- och publiceringsverksamhet som bidrar till att inhemska musik görs tillgänglig för allmänheten.

I föreningens verksamhet ingår dessutom att bevilja på upphovsrättslagstiftningen baserade tillstånd samt att indriva upphovsrättsersättningar och utbetala dessa ersättningar vidare till vederbörande rättsinnehavare.

MEDLEMMAR

5 § Föreningens medlemmar

Som medlem i föreningen kan antas en musikkapare eller förläggare som är föreningens klient och som under högst sex avräkningsperioder närmast före året under vilket ansökan om medlemskap inlämnas uppburit avräkningar i överensstämmelse med dessa stadgar och till den minsta omfattning som årsmötet beslutar om. Med musikkapare avses kompositörer, arrangörer, textförfattare eller författare och med avräkningsperiod ett kalenderår. Föreningens årsmöte beslutar i detalj om förutsättningarna för medlemskap för den som bedriver företagsverksamhet. Som medlem kan dessutom antas en registrerad facklig förening som företäder musikkapare eller musikförläggare och som har förutsättningar att främja föreningens syfte och verksamhet. Föreningens årsmöte beslutar i detalj om förutsättningarna för medlemskap för sådana föreningar.

Till medlem antagen bibehåller sin erhållna medlemsrätt.

Medlemskap söks skriftligen hos styrelsen som fattar beslut om godkännande av medlem och för en medlemsförteckning. Medlemsförteckningen ska innehålla uppgift om medlemmarnas postadress. Föreningens årsmöte beslutar om grunderna för att avslå ansökan om medlemskap.

Styrelsen kan till hedersmedlem kalla en person vars verksamhet till förmån för föreningen varit av betydande värde. Vid föreningens möten har hedersmedlemmar och hedersordförande yttrande- och närvarorätt men inte rösträtt ifall de inte är föreningens medlemmar.

Styrelsen kan utse en föreningsmedlem som verkat som ordförande för föreningen till hedersordförande.

Styrelsen fastställer anslutnings-, medlems- och andra avgifter som uppbärs av medlemmarna. Den för fysiska personer fastställda medlemsavgiften kan vara annan än medlemsavgiften som fastställts för juridiska personer.

6 § Medlemskapets giltighetstid

Medlemskapet träder i kraft när styrelsen har godkänt medlemsansökan.

Medlemskapet upphör när personmedlem avlider eller sammanslutning eller stiftelse upplöses samt när medlem utträder eller uteslutes ur föreningen.

7 § Utträde eller uteslutning ur föreningen

Medlem har rätt att utträda ur föreningen genom att lämna skriftlig anmälan därom till föreningens styrelse eller ordförande. Medlem kan även utträda ur föreningen genom att vid föreningens möte lämna sin anmälan därom för att antecknas i protokollet.

Föreningen kan utesluta medlem ur föreningen på i lagen om föreningar stadgade grunder för uteslutning. Uteslutning sker på vårmötet efter styrelsens motion och kräver tre fjärdedelars röstmajoritet. Den vars uteslutning föreslås skall beredas tillfälle att bli hörd innan saken avgörs.

Styrelsen skall omgående utesluta en medlem som helt slutar som klient hos föreningen på så sätt som stadgarna beskriver eller på andra grunder.

BESLUTSFATTANDE

8 § Föreningens möten

Föreningens ordinarie möte skall hållas två gånger om året så att föreningens vårmöte skall hållas senast i maj och höstmöte i september – december.

Föreningens extraordinarie möte skall hållas om beslut därom fattas vid föreningens ordinarie möte, om styrelsen anser det nödvändigt eller om minst en tiondel av föreningens medlemmar skriftligen begär det av styrelsen i avsikt att behandla ett visst anmält ärende.

Vid föreningens möte kan fattas beslut om att även andra än föreningens medlemmar har närvaro- och yttranderätt vid mötet.

Styrelsen för Teosto kan besluta att göra det möjligt att på villkor som definieras av styrelsen delta i föreningens möten eller extraordinarie möten med hjälp av datalänk eller annan teknisk lösning.

9 § Möteskallelse

Föreningen sammankommer på kallelse av styrelsen. Kallelse till möte skall avsändas per e-post eller textmeddelande eller post till varje medlem på den adress som antecknats i medlemsförteckningen. Kallelse till föreningens vår- och höstmöten skall avsändas minst tre veckor före mötesdagen och kallelse till föreningens extraordinarie möte minst tio dagar före mötesdagen.

10 § Medlems rösträtt

Varje medlem har en röst vid föreningens möte.

Medlemmarna delas upp i två medlemsgrupper på möten, nämligen musikskapare och musikförläggare. En registrerad facklig förening som företräder musikskapare eller musikförläggare tillhör den grupp som den företräder.

Vid möte närvarande medlem har rätt att företräda en till samma medlemsgrupp tillhörande frånvarande medlem och rösta för denne. Sammanslutningar eller stiftelser som företräds på möte av ombud kan dock inte agera som ombud för en annan medlem. Ombud skall ha skriftlig fullmakt som endast kan lämnas för ett möte i taget.

11 § Beslutsfattningsordning

Om ej annat är bestämt i dessa stadgar, godkänns som föreningens beslut den mening:

1. som över hälften av de röstande omfattat;
2. som vid lika röstetal omfattas av mötesordföranden;
3. som vid omröstning om föreningens upplösning eller ändring av föreningens stadgar omfattas av minst tre fjärdedelar av de röstande.

Omröstning sker öppet om någon medlem inte yrkar på omröstning med slutna sedlar.

12 § Val

Vid val blir de som har fått flest röster valda (relativ majoritet). Om endast en person skall väljas skall kandidaten erhålla över hälften av rösterna. Omröstning sker med slutna sedlar. Vid lika röstetal avgör lotten.

13 § Vår- och höstmöte

Vid föreningens vårmöte behandlas följande ärenden:

1. Mötet öppnas.
2. Mötesdeltagarnas fullmakter granskas och mötets laglighet och beslutförhet konstateras.
3. Mötesordförande och övriga mötesfunktionärer väljs.
4. Styrelsens verksamhetsberättelse och bokslut företes, vilka minst en vecka före mötet tillhandahållits medlemmarna genom Teostos elektroniska portal. Dessutom företes verkställande direktörens och varje styrelseledamots personliga bindningsanmälan.
5. Revisionsberättelsen företes och beslut fattas om fastställande av bokslutet.
6. Beslut om beviljande av ansvarsfrihet åt styrelsen fattas.
7. Beslut om användningen av överskottet eller täckande av underskottet fattas.
8. Arvodena för styrelseledamöter och revisor fastställs.
9. Styrelsens ordförande och övriga styrelseledamöter väljs.
10. Revisor väljs.
11. Övriga i möteskallelsen nämnda ärenden behandlas.

Föreningens medlem kan befordra sitt ärende till avgörande vid vårmötet genom att meddela styrelsen därom före utgången av februari per brev som undertecknats av minst fem medlemmar.

Vid föreningens höstmöte behandlas följande ärenden:

1. Mötet öppnas.
2. Mötesdeltagarnas fullmakter granskas och mötets laglighet och beslutförhet konstateras.
3. Mötesordförande och övriga mötesfunktionärer väljs.
4. Verksamhetsplanen och budgeten för följande kalenderår godkänns.
5. Övriga i möteskallelsen nämnda ärenden behandlas.

14 § Protokollföring

Mötets ordförande skall se till att alla vid mötet fattade beslut antecknas i protokollet. Till protokollförare kallar ordföranden någon lämplig person av de närvarande. Protokollet undertecknas av mötesordföranden och protokollföraren och bestyrks av protokolljusterarna med namn-teckning.

FÖRENINGENS ADMINISTRATION

15 § Styrelsens uppgifter och sammansättning

Styrelsens uppgift är:

1. att företräda föreningen,
2. att leda den allmänna verksamheten inom föreningen för främjande av den skapande tonkonsten,
3. att förvalta föreningens egendom och svara för dess ekonomi,
4. att anta och avsätta föreningens verkställande direktör,
5. att övervaka verksamheten i föreningens byrå.

Styrelsen består av ordförande och fem ledamöter. Två av styrelseledamöterna skall utses bland upphovsmännen som företräder lätt och en som företräder seriös musik samt två bland musikkförläggare. Dessutom ska en styrelseledamot företräda musikskapare. Med musikskapare avses kompositörer, arrangörer, textförfattare och skriftställare. Föreningens vårmöte skall bland föreningens medlemmar först utse styrelsens ordförande och därefter övriga styrelseledamöter.

Styrelsen väljer årligen två viceordförande bland sina ledamöter.

Mandatperioden för styrelseledamöter går ut på följande vårmöte. Styrelsen kan sälja, byta och pantsätta föreningens egendom.

Styrelsen utser senast i slutet av kalenderåret före vårmötet ett valutskott som har i uppgift att till vårmötet föreslå kandidater till styrelseordförande och styrelseledamöter. De föreslagna kandidaturerna är inte bindande för vårmötet. Mandatperioden för valutskottets ledamöter går ut på vårmötet.

16 § Styrelsens möten

Styrelsen sammanträder på kallelse av ordföranden. Kallelse skall utgå, om tre styrelseledamöter skriftligen begär det av ordföranden.

Styrelsen är beslutför när ordföranden eller viceordföranden samt tre andra ledamöter är närvarande.

Vid styrelsemöten godkänns som beslut den mening som över hälften av de röstande omfattat. Vid val blir de som har fått flest röster valda (relativ majoritet). Om endast en person skall väljas skall kandidaten erhålla över hälften av rösterna. Vid lika röstetal avgör mötesordförandens röst, vid val dock lotten.

17 § Verkställande direktör

Föreningen skall anställa en verkställande direktör vars uppgift och befogenhet bestäms av styrelsen.

18 § Firmateckning

Föreningens firma tecknas av ordföranden eller viceordföranden, envar tillsammans med en annan styrelseledamot, eller av verkställande direktör samt föreningens verkställande direktör och av styrelsen särskilt utsedda funktionärer.

19 § Revisor

Som revisor utses en av Centralhandelskammaren auktoriserad revisionsbyrå.

20 § Ekonomi

Föreningens redovisningsår är ett kalenderår.

Bokslutet för varje redovisningsår skall överlämnas för granskning till revisorn före slutet av mars påföljande år.

KLIENTER

21 § Klientavtal

Som klient hos Teosto kan antas varje kompositör, arrangör, textförfattare och skriftställare som har musikalisk eller därmed förknippad litterär upphovsrätt, om minst ett av dennes verk fram-förts offentligt eller spelats in som ljud- eller bildinspelning. Den som på grund av arv, testamente eller giftorätt blivit rättsinnehavare efter en avliden kompositör, arrangör, textförfattare eller skriftställare kan på samma grunder och under upphovsrättens giltighetstid bli klient hos Teosto.

Varje musikförläggare som bedriver kontinuerlig förlagsverksamhet kan bli klient hos Teosto.

Upphovsmän eller förläggare som ansluter sig som klient hos föreningen skall med föreningen ingå klientavtal vars innehåll fastställs av styrelsen. Styrelsen fastställer även klientavgiftens grunder och storlek.

22 § Klientförhållandets giltighet

Klientskapet träder i kraft när rättsinnehavaren undertecknat klientavtalet och erlagt klientavgiften.

Klientskapet står i kraft under hela den period upphovsrätten gäller, om avtalet inte dessförinnan behörigen uppsagts. När klienten avlider, inträder hans rättsinnehavare i föreningen som klienter.

Klientskapet upphör helt när klienten eller föreningen till fullo uppsagt klientavtalet eller när en sammanslutning som är ansluten i egenskap av förläggarklient upplösts. Vid partiell uppsägning från klientens sida upphör klientskapet i de delar som omfattas av uppsägningen. När klientskapet har upphört helt eller delvis genom att klientavtalet uppsagts, är rättsinnehavaren dock berättigad att erhålla de upphovsrättsliga ersättningar som föreningen uppburit på grund av klientavtalet.

FÖRENINGENS BYRÅS VERKSAMHET

23 § Byråns uppgift

Föreningens byrå har till uppgift att betjäna föreningens klienter i angelägenheter som gäller musikalisk och därmed förknippad litterär upphovsrätt.

Styrelsen fastställer de avgifter som uppbärs av klienterna för att täcka kostnaderna för byråns betjäning.

24 § Tillstånd till tillgängliggörande av verk för allmänheten

Föreningen beviljar tillstånd till att offentligt framföra och för allmänheten tillgängliggöra verk som föreningen förvaltar genom sina klientavtal och avtal med utländska upphovsrättssammanslutningar. Tillståndsvillkor fastställs av styrelsen.

25 § Tillstånd till tillverkning av exemplar av verk

Föreningen beviljar tillstånd till inspelning och tillverkning av exemplar av verk som föreningen förvaltar genom sina klientavtal och avtal med utländska upphovsrättssammanslutningar. Tillståndsvillkor fastställs av styrelsen.

26 § Övriga uppdrag

Föreningen kan mot ersättning och om styrelsen så bestämmer sköta även andra med föreningens syfte överensstämmande angelägenheter.

27 § Rättsliga åtgärder

Föreningen kan utan skilt bemyndigande vidta alla de rättsliga åtgärder som styrelsen finner nödvändiga, om de till föreningen överlåtna rättigheterna kränkts.

28 § Avräkningar

För sina på klientavtal eller andra uppdrag baserade förbindelser svarar föreningen endast med de upphovsrättsersättningar som föreningen med stöd av dessa avtal eller uppdrag har uppburit.

Uppburna ersättningar och andra inkomster avräknas i överensstämmelse med klientavtal och avtal med utländska upphovsrättssammanslutningar vid tidpunkter som styrelsen fastställt. Ersättningar utbetalas enligt avräknings- och fördelningsregler som antagits vid föreningens möte.

Ersättningar som föreningen avtalsenligt erhållit från utlandet eller uppburit enligt övriga uppdrag utbetalas till vederbörande rättsinnehavare, sedan föreningen innehållit av styrelsen bestämda expeditionskostnader.

Ersättningar till de rättsinnehavare som inte har ingått klientavtal med föreningen men vars upphovsrättsersättningar föreningen åtagit sig att ansvara för gentemot tredje part avsättes till slutet av tredje redovisningsperioden efter avräkningsåret. Dessa medel kan därefter med stöd av vårmötets beslut överföras för utdelning i följande avräkningar, om vederbörande rättsinnehavare inte dessförinnan skriftligen yrkat på dem.

29 § Fonder

Föreningen kan ha fonder som tjänar föreningens syften. Föreningens möte beslutar efter styrelsens förslag om stiftande och upplösning av sådana fonder samt om fondernas stadgar, verk-samhetsgrunder och hur fondernas medel ska fördelas. Föreningens styrelse beslutar om hur medlen i sådana fonder ska förökas och placeras samt har hand om allmän administration av fonderna.

FÖRENINGENS UPPLÖSNING

30 § Användning av medel om föreningen upplöses eller avvecklas

Om föreningen upplöses eller avvecklas skall dess medel vid föreningens sista möte disponeras för ändamål som främjar den inhemska skapande tonkonsten.