

Allmänt

1.1 Säveltäjän Tekijänoikeustoimisto Teosto ry (Finlands Tonisäätäjien Internationella Upphovs-rättsbyrå Teosto r.f., (nedan Teosto) är en i lagen om kollektiv förvaltning av upphovsrätt (1494/2016) avsedd kollektiv förvaltningsorganisation som företräder musikupphovsmän och som ingår avtal gällande användningen av deras verk på basis av fullmakter som erhållits antingen direkt från upphovsmännen eller genom ömsesidighetsavtal.

1.2 Enligt 2 § upphovsrättslagen (404/1961) har upphovsmannen ensamrätt till sitt verk, vilket innebär att användning av musik kräver tillstånd av musikupphovsmannen eller annan innehavare av upphovsrätten.

1.3 Genom avtal mellan Teosto och musikupphovsmännen och avtal mellan Teosto och andra inhemska eller utländska rättshavare har musikupphovsmännens ensamrätt överlåtit eller givits att förvaltas av Teosto på sätt och i den omfattning som definierats i avtalen (Teostos representation).

1.4 Ensamrätten som enligt lag tillkommer upphovsmannen omfattar

- a. framställning av exemplar av verk
- direkt eller indirekt samt tillfällig eller permanent framställning av verket oavsett i vilken form eller med vilken metod det sker och oavsett om det sker helt eller delvis
- överföring av verket till en anordning genom vilken det kan återges (inspelning)
- b. tillgängliggörande av verk för allmänheten, t.ex. överföring av verket till allmänheten på trådbunden eller trådlös väg, vilket även omfattar överföring av verket på ett sådant sätt att enskilda kan få tillgång till verket från en plats och vid en tidpunkt som de själva väljer
- offentligt framförande av verket för en vid framförandet närvarande publik
- utbudande av verket till försäljning, uthyrning eller utlåning eller annars spridning till allmänheten

1.5 Som offentligt framförande och överföring till allmänheten anses även framförande eller överföring som i förvärsverksamhet sker inför en större sluten krets.

1.6 Licens från Teosto behövs inte om verket hör till så kallade fria verk (public domain), dvs. när verkets skyddstid löpt ut eller då det av annan orsak inte omfattas av upphovsrättskyddet, om användning av verket tillåts direkt med stöd av lag eller om Teosto inte företräder de upphovsmännen vilkas verk Kunden använder.

1.7 Dessa allmänna avtalsvillkor, liksom avtalet mellan Teosto och kunden och den av Teosto beviljade licensen att använda musik gäller endast de verk som Teosto företräder vid en viss tidpunkt och endast de rättigheter, användningssammanhang och användningssätt varom uttryckligen avtalats. Den av Teosto beviljade licensen omfattar därför aldrig t.ex. fonogramproducenters och utövande konstnärers rättigheter, och ger ingen rätt att använda text utan till samma verk tillhörande musik. För den typen av användningsrättigheter, användningssammanhang och användningssätt måste kunden vid behov ingå separat avtal. Avtalet omfattar heller inte musikupphovsmännens moraliska rättigheter, användning av verket i politiska eller pornografiska sammanhang, arrangemang, översättning eller annan bearbetning av verket.

2. Definitioner

2.1 Dessa allmänna avtalsvillkor avses med a. Upphovsman till musiken - kompositör, textförfattare, arrangör eller musikförläggare. b. Verk - komposition, arrangemang av komposition, text fogad till komposition, översättning av sådan text eller delar av dessa; c. Musikanvändare - bolag, samfund, yrkes- eller näringsutövare, person eller annan krets som använder musik som Teosto företräder i sin verksamhet; d. Kund - bolag, samfund, yrkes- eller näringsutövare, person eller annan krets som ingår avtal med Teosto om användning av musik som Teosto företräder; e. Ersättningsgrund - storleken, mängden, omfattningen, tiden, varaktigheten, inkomsten, intäkten av användningssammanhanget eller användningssättet eller annan sådan mätbar eller uppskattningsbar faktor som Teosto allt efter omständigheterna meddelar Kunden om.

3. Avtalet och dess uppkomst

3.1 Avtal mellan Kunden och Teosto uppkommer när Teosto har godkänt och registrerat de uppgifter som Kunden på begäran av Teosto givit inkluderande Ersättningsgrund (avtalsbekräftelse).

3.2 Avtalet om licens för användning av musik består av en avtalsbekräftelse, användningsspecifika specialvillkor samt av dessa allmänna avtalsvillkor.

4. Bekräftelse av avtalet samt reklamation

4.1 När avtalsförhållandet på det i punkt 3.1 beskrivna sättet uppkommit, skickar Teosto Kunden en bekräftelse av avtalet.

4.2 Om Kunden inte inom 14 dagar från bekräftelsens avsändningsdag till Teosto reklamerar om fel eller brister i de uppgifter som ingår i avtalsbekräftelsen, har Teosto rätt att tillämpa de i avtalsbekräftelsen preciserade uppgifterna på avtalsförhållandet.

5. Användningsrättigheterna och ändringar i dem

5.1 Kunden får av Teosto en avtalsenlig icke-uteslutande rätt att använda upphovsrättsligt skyddade Verk som Teosto företräder vid en viss tidpunkt (licens för användning). Den på detta sätt beviljade licensen omfattar de Musikanvändare, användningssammanhang och användningssätt varom separat avtalats med Teosto i samband med ingåendet av avtalet i enlighet med punkt 3.1 eller som Teosto efter detta godkänt som tillhörande licensen. Licensen kan även innehålla andra villkor i anslutning till musikanvändningen.

5.2 Licensen är i kraft från överenskommen tidpunkt. Licensens giltighetstid framgår av avtalsbekräftelsen.

5.3 En ny musikanvändare eller ett nytt användningssammanhang eller användningssätt eller ändring av dem omfattas av licensen från den tidpunkt Kunden meddelat om detta till Teosto och Teosto godkänt detta som en del av avtalet.

5.4 När Teosto godkänt och registrerat ändringen sänds Kunden en ändringsbekräftelse.

5.5 Om Kunden inte inom 14 dagar från bekräftelsens avsändningsdag till Teosto reklamerar om fel eller brister i de uppgifter som ingår i ändringsbekräftelsen, har Teosto rätt att tillämpa de i ändringsbekräftelsen preciserade uppgifterna på avtalsförhållandet.

5.6 Den av Teosto beviljade licensen ger aldrig rätt till intensiv användning av musik, t.ex. användning för marknadsföring eller reklam. Det är fråga om intensiv användning av musik, t.ex. då en tillställning, ett fenomen, en sak eller ett konstverk till väsentlig del byggs på användning av ett visst Verk eller vissa Verk, så att Verket och Musikupphovsmannen lätt sammansmälter med tillställningen, fenomenet, saken eller konstverket. Då det kan vara fråga om intensiv användning av musik är musikanvändaren skyldig att i god tid innan starten meddela om saken till Teosto.

6. Kunder som är i konsumentställning

6.1 En Kund som är i konsumentställning har rätt att återkalla avtalet genom att underrätta Teosto om detta inom 14 dagar från ingåendet av avtalet. Rätt till återkallande föreligger dock inte efter det att licensen har trätt i kraft eller Kunden har inlett användningen av musiken på avtalat sätt. Till övriga delar tillämpas på Kunden i konsumentställning dessa allmänna avtalsvillkor som sådana, om inte annat förordas av konsumentskyddslagen.

7. Teostos rätt att avböja ingående avtal eller låta bli att bevilja licens

7.1 Teosto har rätt att avböja ingående avtal eller låta bli att bevilja licens om Teosto har en fordran på Kunden eller Musikanvändaren som baserar sig på en rättighetskränkning, en större än ringa förfallen fordran baserad på avtal eller om Kunden eller Musikanvändaren väsentligt och upprepade gånger kränkt rättigheter baserade på upphovsrättslagen eller licensen eller om Teosto har någon annan vägande grund för detta.

8. Upphovsrettsersättningen

8.1 Upphovsrettsersättningen för de i punkt 5.1 avsedda användningsrättigheterna baserar sig på de uppgifter om Ersättningsgrunder som Kunden lämnat till Teosto samt Teostos gällande, för respektive användningssammanhang tillämpade prislista. Uppgifter om gällande prislistor fås från Teosto.

8.2 Om Kunden inte anmäler Ersättningsgrund eller uppgifter som behövs för att bestämma ersättningsgrund till Teosto, har Teosto rätt att uppskatta storleken på upphovsrätts-ersättningen och fakturera Kunden enligt detta.

8.3 Teosto lägger mervärdesskatten eller motsvarande indirekta skatt eller avgift i enlighet med gällande lag till de upphovsrättsersättningar som avses i dessa allmänna avtalsvillkor.

9. Kundens anmälningsplikt

9.1 Kunden är skyldig att lämna Teosto de uppgifter som Teosto behöver för att bevilja licens för användning av musik och för att fastställa upphovsrettsersättningen.

9.2 Kunden är skyldig att omedelbart informera Teosto om alla de omständigheter som påverkar fastställandet av upphovsrettsersättningen eller avtalsförhållandet. Sådana omständigheter kan vara t.ex. ändringar gällande Musikanvändare, användningssammanhang eller användningssätt, eftersom de utgör ändringar i Ersättningsgrunderna och kan påverka upphovsrettsersättningen som skall erläggas för rätten att använda musik.

9.3 Den i punkt 5.1 ovan avsedda Musikanvändaren kan informera Teosto om ändringar i ersättningsgrunderna om Kunden givit fullmakt för detta.

9.4 Kunden ansvarar alltid för riktigheten i de lämnade uppgifterna.

10. Betalningsvillkor och dröjsmål

10.1 Kunden är skyldig att betala fakturan som Teosto sändt senast på förfalldagen. Det allmänna betalningsvillkoret är 14 dagar netto.

10.2 Vid försenad betalning har Teosto rätt att debitera gällande dröjsmålsränta enligt räntelagen från och med förfalldagen.

11. Kundens övriga förpliktelser

11.1 Teosto kan påföra Kunden övriga förpliktelser för att avtalet skall uppfyllas, som kan vara t.ex. skyldighet att lämna uppgifter rörande Verkens användning, användningssammanhang eller användningssätt eller övriga sådana uppgifter. Sådana förpliktelser avtalas separat i enlighet med punkt 5.1.

11.2 Kunden är skyldig att erlagga den avgift för försømmelse som Teosto fastställer för försømmelse eller brister i anmälningsplikten eller annan skyldighet enligt avtalsvillkoren, om detta har avtalats i de användningsspecifika specialvillkoren.

11.3 Kundens ansvar enligt avtalet påverkas inte av att någon annan eventuellt ansvarar för att licens för att framföra musik skaffas och att upphovsrettsersättning erlaggs, enligt inbördes avtal mellan Kunden och Musikanvändaren, eller mellan Kunden eller Musikanvändaren och tredje part, eller enligt annat avtal eller av annan orsak.

12. Åtgärder för att säkerställa betalning och Teostos inspektionsrätt

12.1 Teosto har rätt att för undvikande av förutsedd kreditförlust eller av annat speciellt skäl frutsätta erläggande av upphovsrettsersättning på förhand enligt prislistan eller ställande av motsvarande garanterande säkerhet.

12.2 Teosto har rätt att kontrollera riktigheten i de uppgifter Kunden lämnat som påverkar ersättningsgrunderna. Teosto är skyldigt att informera Kunden om detta i god tid på förhand. Inspektionen görs på Teostos bekostnad, om inte Teosto kan påvisa att de uppgifter Kunden lämnat leder till väsentligt lägre upphovsrettsersättning än den rätt angivna och att detta berott på fel som kan läggas Kunden till last.

13. Teostos anmälningsplikt

13.1 Teosto är skyldigt att meddela Kunden om ändringar i ersättningsgrunderna samt prislistorna eller ändringar i betalningsvillkoren i god tid, dock senast sex veckor innan ändringarna träder i kraft.

14. Ansvar för rättigheterna

14.1 Teosto ansvarar för att organisationen har rätt att bevilja Kunden den i punkt 5 avsedda licensen.

15. Överlåtelse av avtal

15.1 Kunden har inte rätt att överlåta avtalet som ingåtts med Teosto eller skyldigheter eller rättigheter som ingår i avtalet och inte heller den erhållna licensen till tredje part utan Teostos skriftliga samtycke.

16. Konfidentialitet och dataskydd

16.1 Teosto förbinder sig att hemlighålla uppgifter om Kundens samt den i punkt 5.1. avsedda Musikanvändarens affärsverksamhet som kan anses vara affärs- eller yrkeshemlighet.

16.2 Teosto behandlar personuppgifter i enlighet med tillämplig dataskyddslagstiftning. Teostos integritetspolicy finns på Teostos webbplats www.teosto.fi (på finska och engelska)

16.3 Teosto kan överlåta uppgifter som avses i punkterna 16.1 och 16.2 till andra sammanlutningar som administrerar rättigheter i den omfattning som är nödvändig för att genomföra samarbetet mellan Teosto och en sådan sammanlutning inom administration av rättigheter och beviljande av licenser.

17. Uppgifter som erhållits av Kunden

Teosto kan använda uppgifter som erhållits av Kunden såsom anges i integritetspolicyen bland annat för att genomföra och använda tjänsterna, för statistikföring, fakturering och teknisk utveckling samt för marknadsföringsändamål i enlighet med gällande lagstiftning. I dessa fall används uppgifterna i icke-specifierande och icke-identifierande form.

18. Avtalets giltighet och upphörande

18.1 Avtalet träder i kraft i enlighet med punkt 3.1 och är i kraft den tid som separat avtalats eller tills det i enlighet med dessa allmänna avtalsvillkor sägs upp eller hävs. Avtalet är dock alltid minst i kraft till utgången av reklamationstiden enligt punkt 4.2 eller punkt 5.5.

18.2 Bägge avtalsparterna kan säga upp avtalet helt eller delvis genom att använda uppsägningstiden den på en månad. Avtalet skall uppsägas skriftligen eller på något annat bevisligt sätt.

18.3 Om den på den beviljade licensen baserade och fakturerade upphovsrettsersättningen inte inom 30 dagar från fakturans förfalldag har betalats, eller om Kunden meddelar eller bekräftar att de uppgifter som avtalet förutsätter är osanna eller väsentligt felaktiga eller försummar att meddela sådana uppgifter, har Teosto rätt att häva detta avtal med omedelbar verkan.

18.4 Teosto har också rätt att häva avtalet med omedelbar verkan om Kunden går i konkurs, försätts i likvidation eller i övrigt konstateras medelös.

18.5 Teosto har dessutom rätt att häva avtalet med omedelbar verkan om de i punkt 1.1 avsedda fullmakterna väsentligt eller abrupt skärs ned, minskar eller upphör. Om Teosto häver avtalet delvis har Kunden rätt att häva avtalet i sin helhet med omedelbar verkan.

18.6 Då Teosto häver ett avtal med stöd av punkterna 18.3-18.5 ovan, häver den beviljade licensen med omedelbar verkan.

19. Verkningarna av avtalets upphörande

19.1 Den licens Kunden beviljats löper ut samtidigt som ett tidsbundet avtals giltighetstid upphör eller när avtalet upphör till följd av uppsägning, hävning eller vilken annan orsak som helst, om inte licensen enligt licensvillkoren löper ut innan det.

19.2 Teosto kan påföra Kunden andra förpliktelser i anslutning till avtalets upphörande, som kan utgöra t.ex. skyldighet att förstöra inspelningar som framställts på basis av Kundens eller Musikanvändarens licens eller att lämna uppgifter om Verkens användning eller användningssammanhang eller övriga sådana uppgifter. Sådana förpliktelser avtalas separat i enlighet med punkt 5.1.

20. Skadeståndsskyldighet

20.1 Kunden är skyldig att ersätta Teosto eller de Musikupphovsmän som Teosto företräder för direkta skador orsakade av avtalsbrott.

20.2 Skadeståndsskyldigheten som här avtalats begränsas inte Teostos eller de företrädda Musikupphovsmännens rätt att kräva ersättning av Kunden enligt upphovsrättslagen, skadeståndslagen eller annat regelverk eller på annan grund.

20.3 Teosto är skyldigt att ersätta Kunden för direkta skador orsakade av avtalsbrott.

20.4 Ingendera avtalsparten ansvarar för direkta skador gentemot den andra avtalsparten. Som sådan skada anses bl.a. utebliven affärsinkomst, förlorade marknadsandelar, minskat goodwill-värde eller skada orsakad av avbrott i verksamheten eller produktionen.

20.5 Avtalsparten är inte skyldig att ersätta den andra avtalsparten för skada eventuellt orsakad av avtalet hävts.

21. Force majeure

Avtalsparten ansvarar inte för skador eller dröjsmål som orsakas av omständighet utanför avtalspartens kontroll, som avtalsparten inte skäligen kannet påverka och som inte kunnat förutses då avtalet trädes i kraft (överstigitlig hinder).

21.2 Den avtalsparten som råkar ut för ett överstigitlig hinder är skyldig att utan dröjsmål skriftligen meddela den andra avtalsparten om detta liksom den beräknade varaktigheten.

22. Rättsforum

På dessa allmänna avtalsvillkor tillämpas Finlands lag med undantag för stadgandena om lagval.

22.2 Tvister förordas av dessa allmänna avtalsvillkor och avtal träffade mellan Teosto och Kunden enligt punkt 3.1 skall i första instans avgöras vid Helsingfors tingsrätt eller ifall tvisten tillhör marknadsdomstolens behörighet, kan tvisten avgöras av marknadsdomstolen. En Kund i konsumentställning kan dock hänskjuta tvistemålet till tingsrätten på sin hemort eller konsumenttvestenämnden för avgörande.

23. Giltighetstiden för och ändring av de allmänna villkoren

23.1. Dessa allmänna avtalsvillkor inklusive ändringar gjorda 1.11.2020 träder i kraft 1.1.2021 och gäller till vidare.

23.2 Teosto kan ändra de allmänna avtalsvillkoren genom att meddela Kunden om detta på sin webbplats www.teosto.fi eller med hjälp av annan kommunikation senast sex veckor innan ändringen träder i kraft. De nya ändrade avtalsvillkoren tillämpas även på alla avtal som ingåtts före ändringen. Om Kunden inte godkänner ändringen av de allmänna avtalsvillkoren har Kunden rätt att säga upp avtalet i enlighet med punkt 18.2.

1. Yleistä

1.1 Säveltäjän Tekijänoikeustoimisto Teosto ry (jäljempänä Teosto) on musiikin tekijöitä edustava, tekijänoikeuden yhteishallinnoinnista annetussa laissa (1494/2016) tarkoitettu yhteishallinnointiorganisaatio, joka tekee tekijöiltä suoraan ja vastavuoroisuussovitustensa nojalla samallaan valtuutuksilla sopimuksia heidän teostensa käyttämisestä.

1.2 Tekijänoikeuslain (404/61) 2 §:n mukaan tekijällä on yksinoikeus teokseensa, mikä tarkoittaa sitä, että musiikin käyttäminen edellyttää musiikin tekijän tai muun tekijänoikeuden haltijan käyttöluupa.

1.3 Musiikin tekijöiden yksinoikeus on siirretty tai annettu Teoston hallinnoitaviksi Teoston ja musiikin tekijöiden sekä Teoston ja muiden kotimaisiin ulkomaisten musiikin oikeudenhaltijoiden välisillä sopimuksilla näissä määritellyn tavoin ja laajuuslain (Teoston edustus).

1.4 Tekijälle lain mukaan kuuluvia yksinoikeuksia ovat

- teoskappaleen valmistaminen
- teoksen valmistaminen kokonaan tai osittain, suoraan tai välillisesti, tilapäisesti tai pysyvästi sekä millä keinolla ja missä muodossa tahansa
- teoksen siirtäminen talteeseen, jolla se voidaan toisintaa (tallentaminen)
- teoksen saattaminen yleisön saataviin, esim. teoksen välittäminen yleisölle johtimista tai johtimista, mihin sisältyy myös teoksen välittäminen siten, että yleisöön kuuluvilla henkilöillä on mahdollisuus saada teos saataville itse valitsemastaan paikasta ja itse valitsemana aikana
- teoksen esittäminen julkisesti esitystapahtumassa läsnä olevalle yleisölle
- teoskappaleen tarjoaminen myytäväksi, vuokrattavaksi tai lainattavaksi taikka sen levittäminen muutoin yleisön keskuuteen

1.5 Julkisen esittämisenä ja yleisölle välittämisenä pidetään myös esittämistä ja välittämistä ansioitoiminnassa suurehkolle suljetulle piirille.

1.6 Teoston lupaa ei tarvita, jos teos kuuluu ns. vapaisiin teoksiin (public domain), eli kun teoksen suojaaika on päättynyt tai se muusta syystä ei kuulu tekijänoikeussuojan piiriin, jos teoksen käyttö on sallittua suoraan lain nojalla tai jos Teosto ei edusta asiakkaan käyttämien teosten tekijöitä.

1.7 Nämä yleiset sopimusehdot samoin kuin Teoston ja asiakkaan välinen sopimus ja Teoston antama lupa käyttää musiikkia koskevat vain Teoston kulloinkin edustamia teoksia ja vain niitä oikeuksia, käyttöyhteyksiä ja käyttötapoja, joista on nimenomaisesti sovittu. Teoston antama lupa ei siten koskaan koske esimerkiksi äänitetuottajien eikä esittävien taiteilijoiden oikeuksia, eikä anna oikeutta käyttää tekstiä ilman samaan teokseen liittyvää musiikkia. Tällaisten muiden oikeuksien, käyttöyhteyksien ja käyttötapojen osalta asiakkaan on tarvittaessa tehtävä erillinen sopimus. Sopimus ei myöskään koske musiikin tekijän moraalisia oikeuksia, teoksen käyttöä poliittisessa tai pornografisessa yhteydessä, eikä teoksen sovittamista, kääntämistä tai muuta muuntelua.

2. Määritelmät

2.1 Näissä yleisissä sopimusehdoissa

- Musiikin tekijä tarkoittaa säveltäjää, sanoittajaa, sovittajaa tai musiikin kustantajaa
- Teos tarkoittaa sävellystä, sävellyksen sovitus- ta, sävellykseen liitettyä tekstiä, tällaisen tekstin käännöstä tai osia näistä;
- Musiikin käyttäjä tarkoittaa yrittystä, yhteisöä, ammatin- tai elinkeinonharjoittajaa, henkilöä tai muuta tahoa, joka käyttää Teoston edustamaa musiikkia toiminnassaan;
- Asiakas tarkoittaa yrittystä, yhteisöä, ammatin tai elinkeinonharjoittajaa, henkilöä tai muuta tahoa, joka tekee Teoston kanssa Teoston edustaman musiikin käyttämistä koskevan sopimuksen;
- Korvasperuste tarkoittaa musiikin käyttöyhteyden tai käyttöluopan kokoa, määrää, laajuutta, aikaa, kestoa, tuloa, tuottoa tai muuta sellaista mitattavaa tai arvioitavaa. Teoston kulloinkin Asiakkaalle ilmoittama selkeä.

3. Sopimus ja sen syntyminen

3.1 Sopimus Asiakkaan ja Teoston välillä syntyy, kun Teosto on hyväksynyt ja rekisteröinyt Asiakkaan antamat Teoston pyytämät tiedot Korvasperusteineen (sopimusvahvistus).

3.2 Musiikin käyttöluoppa koskeva sopimus muodostuu sopimusvahvistuksesta, käyttötapokohdaisista erityisehdoista ja näistä yleisistä sopimusehdoista.

4. Sopimusvahvistus ja reklamaatio

4.1 Sopimuksen synnyttävä 3.1 kohdan mukaisesti Teosto lähettää Asiakkaalle sopimusvahvistuksen.

4.2 Mikäli Asiakas ei 14 päivän kuluessa sopimusvahvistuksen lähettämispäivästä lukien reklamoivasti Teostolle sopimusvahvistuksen tietoihin sisältyvistä virheistä tai puutteista, Teostolla on oikeus soveltaa sopimusvahvistuksen yksilöityjä tietoja.

5. Käyttöoikeudet ja niiden muutokset

5.1 Asiakas saa Teostolta sopimuksen mukaisen yksinomaan oikeuden käyttää tekijänoikeuslain mukaisesti suojattuja, Teoston kulloinkin edustamia Teoksia (käyttöluopa). Näin annettu käyttöluopa koskee niitä Musiikin käyttäjiä, käyttöyhteyksiä ja käyttötapoja, joista on erikseen sovittu Teoston kanssa sopimuksen tekemisen yhteydessä 3.1 kohdan mukaisesti tai jotka Teosto on tämän jälkeen hyväksynyt käyttöluopan piiriin. Käyttöluopa voi sisältää myös muita musiikin käyttöön liittyviä ehtoja.

5.2 Käyttöluopa on voimassa sovutusta ajankohdasta lukien. Käyttöluovan voimassaoloaika ilmenee sopimusvahvistuksesta.

5.3 Musiikin uusi käyttäjä, käyttöyhteys tai käyttötapatai käyttäjä, joka kuuluu muutoksen kuluu käyttöluopan piiriin siitä lähtien kun Asiakas on ilmoittanut sen Teostolle ja Teosto on hyväksynyt sen sopimuksen kuuluvaksi.

5.4 Hyväksytyään ja rekisteröityään muutoksen Teosto lähettää Asiakkaalle muutosvahvistuksen.

5.5 Mikäli Asiakas ei 14 päivän kuluessa muutosvahvistuksen lähettämispäivästä lukien reklamoivasti Teostolle muutosvahvistuksen tietoihin sisältyvistä virheistä tai puutteista, Teostolla on oikeus soveltaa sopimusvahvistuksen yksilöityjä tietoja.

5.6 Teoston antama käyttöluopa ei koskaan anna oikeutta musiikin intensiiviseen käyttöön, kuten markkinointi- tai mainoskäyttöön. Musiikin intensiivisestä käytöstä on kyse esimerkiksi silloin, kun jokin tapahtuma, ilmiö, tavara tai taideteos rakentuu olennaisesti tietyn tai tiettyjen Teosten käyttöön siten, että Teos tai Musiikin tekijä helposti samaistuu kyseiseen tapahtumaan, ilmiöön, tavarahan tai taideteokseen. Kun kyseessä voi olla musiikin intensiivinen käyttö, Musiikin käyttäjä on velvollinen hyvissä ajoin ennen sen aloittamista ilmoittamaan asiasta Teostolle.

6. Kuluttaja-asemassa olevat Asiakkaat

6.1 Kuluttaja-asemassa olevalla Asiakkaalla on oikeus peruttaa sopimus ilmoittamalla siitä Teostolle 14 päivän kuluessa sopimuksen tekemisestä. Peruttamisoikeutta ei kuitenkaan ole sen jälkeen, kun käyttöluopa on tullut voimaan tai Asiakas on aloittanut sovituksen mukaisen musiikin käytön. Muilta osin kuluttaja-asemassa oleviin Asiakkaisiin sovelletaan näitä yleisiä sopimusehtoja sellaisenaan, ellei kuluttajansuojalaista muuta johdu.

7. Teoston oikeus olla tekemättä sopimusta tai antamatta käyttöluoppa

7.1 Teostolla on oikeus kieltäytyä tekemästä sopimusta ja olla antamatta käyttöluoppa, mikäli Teostolla on Asiakkaalta tai Musiikin käyttäjältä oikeudenloukkaukseen perustuva saatava, vähäistä suurempi eräännytynyt sopimukseen perustuva saatava taikka jos Asiakas tai Musiikin käyttäjä on olennaisesti tai toistuvasti loukannut tekijänoikeuslakin perustuvia oikeuksia tai käyttöluovan ehtoja tai jos Teostolla on tähän muu painava peruste.

8. Tekijänoikeuskorvaus

8.1 Tekijänoikeuskorvaus 5.1 kohdassa tarkoitetuista käyttöoikeuksista määräytyy Asiakkaan Teostolle ilmoittamien Korvasperusteista koskevien tietojen sekä kulloinkin voimassa olevan, kuhunkin musiikin käyttöyhteyteen ja käyttötapaan sovellettavan Teoston hinnaston mukaisesti. Tiedot kulloinkin voimassa olevista hinnoista ovat saatavissa Teostosta.

8.2 Mikäli Asiakas ei ilmoita Teostolle Korvasperustetta tai sen määrittämiseksi tarpeellisia tietoja, on Teosto oikeutettu arvioimaan tekijänoikeuskorvauksen suuruuden ja laskuttamaan Asiakasta sen mukaisesti.

8.3 Teosto lisää näiden yleisten ehtojen tarkoitamiin tekijänoikeuskorvauksiin voimassa olevan lain mukaisen arvonlisäveron tai sitä vastaavan välillisen veron tai maksun määrän.

9. Asiakkaan ilmoitusvelvollisuus

9.1 Asiakas on velvollinen antamaan Teostolle ne tiedot, jotka ovat tarpeen musiikin käyttöluovan myöntämiseksi ja tekijänoikeuskorvauksen määrittämiseksi.

9.2 Asiakas on velvollinen viipymättä ilmoittamaan Teostolle tekijänoikeuskorvauksen määräytymiseen tai sopimusvahvistukseen vaikuttavista seikoista. Tällaisia seikoja ovat esimerkiksi Musiikin käyttäjiä, käyttöyhteyksiä tai käyttötapoja koskevat muutokset, sillä ne ovat Korvasperusteiden muutoksia ja voivat vaikuttaa musiikin käyttöoikeudesta suoritettavan tekijänoikeuskorvauksen määräytymiseen.

9.3 Edellä 5.1 kohdassa tarkoitettu Musiikin käyttäjä voi tehdä korvasperusteiden muutoksia koskevan ilmoituksen Teostolle, mikäli Asiakas on antanut siihen valtuutuksen.

9.4 Asiakas vastaa aina annettujen tietojen oikeellisuudesta.

10. Maksuehdot ja viivästy

10.1 Asiakas on velvollinen maksamaan Teoston lähettämän laskun viimeistään laskun mukaisena eräpäivänä. Yleinen maksuehto on 14 päivää netto.

10.2 Viivästyneestä maksusta Teostolla on oikeus perä korkolain mukainen kulloinkin voimassaoleva viivästyskorke eräpäivästä lukien.

11. Asiakkaan muut velvoitteet

Teosto voi asettaa Asiakkaalle muita sopimuksen täyttämiseen liittyviä velvoitteita, joita voivat olla esimerkiksi velvollisuus ilmoittaa Teoston käyttöön, käyttöyhteyteen tai käyttötapaan liittyviä tai muita sellaisia tietoja. Tällaisista velvoitteista sovitaan erikseen 5.1 kohdan mukaisesti.

11.2 Asiakas on velvollinen suorittamaan ilmoitus- tai muun sopimusehtojen mukaisen velvollisuutensa laiminlyönnistä tai puutteellisuudesta johtuvan, Teoston määrittämän laiminlyöntimaksun, mikäli siitä on sovittu käyttötapokohdaisissa erityisehdoissa.

11.3 Asiakkaan sopimuksen mukaiseen vastuuseen ei vaikuta se, vaikka musiikin käyttöluopin hankkimisesta ja tekijänoikeuskorvauksen suorittamisesta olisi vastuussa mahdollisesti myös joku muu Asiakkaan ja Musiikin käyttäjän välisen keskinäisen sopimuksen taikka Asiakkaan tai Musiikin käyttäjän ja kolmannen välisen tai muun sopimuksen perusteella taikka muusta syytä.

12. Suoritusta turvaavat toimet ja Teoston tarkastus oikeus

12.1 Teostolla on oikeus ennakoitavan luottotapion välittämiseksi tai muusta erityisestä syytä edellyttäen hinnaston mukaisen tekijänoikeuskorvauksen suorittamista etukäteen tai sitä vastaavan turvaavan vakuuden asettamista.

12.2 Teostolla on oikeus tarkastaa Asiakkaan ilmoittamien korvasperusteisiin vaikuttavien tietojen oikeellisuus. Teosto on velvollinen ilmoittamaan tästä Asiakkaalle hyvissä ajoin etukäteen. Tarkastus tehdään Teoston kustannuksella, jollei Teosto voi osoittaa, että Asiakkaan ilmoittamat tiedot johtavat olennaisesti oikein määritettyä alempan tekijänoikeuskorvaukseen ja että tämä on johtunut Asiakkaan viaksi laskettavasta syytä.

13. Teoston ilmoitusvelvollisuus

13.1 Teosto on velvollinen ilmoittamaan Asiakkaalle korvasperusteiden sekä hinnastojen tai maksuehtojen muutoksista hyvissä ajoin, kuitenkin viimeistään kuusi viikkoa ennen muutoksen voimaantuloa.

14. Vastuu oikeuksista

14.1 Teosto vastaa siitä, että sillä on oikeus antaa Asiakkaalle 5 kohdassa tarkoitettu käyttöluopa.

15. Sopimuksen siirto

15.1 Asiakkaalla ei ole oikeutta siirtää Teoston kanssa tekemänsä sopimusta, sopimukseen sisältyviä velvoitteita tai oikeuksia eikä samaansa käyttöluoppa kolmannelle ilman Teoston etukäteen antamaa kirjallista suostumusta.

16. Luottamuksellisuus ja tietosuoja

16.1 Teosto sitoutuu pitämään salassa Asiakkaan ja 5.1 kohdassa tarkoitetun Musiikin käyttäjän liikeyhteistyä koskevat liike- tai ammatillisuusluottamukselliset tiedot.

16.2 Teosto käsittelee henkilötietoja soveltuvan tietosuojalainsäädännön mukaisesti. Teoston tietosuojalauseke on löydettävissä Teoston verkkosivuilta www.teosto.fi.

16.3 Teosto voi luovuttaa 16.1 ja 16.2 kohdissa mainittuja tietoja muille oikeuksia hallinnoiville yhteisöille siinä laajuudessa, kuin luovutus on tarpeen Teoston ja tällaisen yhteisön oikeuksien hallinnointiin ja musiikin käyttöluopin antamiseen liittyvän yhteistyön toteuttamiseksi.

17. Asiakkaalta saadut tiedot

Teosto voi käyttää Asiakkaalta saatuja tietoja tietosuojalausekkeessaan ilmoitetulla tavoin muun muassa palveluiden toteuttamiseksi ja käyttämiseksi, tilastointia, laskutusta ja teknistä kehittämistä varten sekä markkinointitarpeita varten voimassa olevan lainsäädännön mukaisesti, ei-yksilöivässä ja tunnistamattomassa muodossa.

18. Sopimuksen voimassaolo ja päättymisen

18.1 Sopimus tulee voimaan 3.1 kohdan mukaisesti ja on voimassa erikseen sovittu ajan tai kunnes se näiden yleisten sopimusehtojen mukaisesti irtisanotaan tai puretaan. Sopimus on kuitenkin aina vähintään voimassa 4.2 kohdan tai 5.5 kohdan mukaisen reklamaatioajan päättymiseen saakka.

18.2 Kumpikin sopijapuoli voi irtisanoa sopimuksen kokonaan tai osittain käyttäen yhden kuukauden irtisanomisaikaa. Sopimus on irtisanottava kirjallisesti tai muuten todisteellisesti.

18.3 Ellei annettu käyttöluovan perusteella laskutettua tekijänoikeuskorvausta ole suoritettu 30 päivän kuluessa laskun eräpäivästä, tai jos Asiakas ilmoittaa tai vahvistaa sopimuksen edellyttämät tiedot totuudenvastaisina tai oleellisesti

virheellisinä taikka laiminlyö tällaisten tietojen ilmoittamisen, Teostolla on oikeus purkaa sopimus välittömän vaikutuksen.

18.4 Teostolla on myös oikeus purkaa sopimus välittömän vaikutuksen, mikäli Asiakas joutuu konkurssiin, asetetaan selvitystilaan tai muuten todetaan varattomaksi.

18.5 Teostolla on lisäksi oikeus purkaa sopimus välittömästi, mikäli 1.1 kohdassa tarkoitettujen velvoitteiden olennaisesti tai äkillisesti supistuvat, vähenevät tai lakkaavat. Mikäli Teosto purkaa sopimuksen osittain, Asiakkaalla on oikeus purkaa sopimus kokonaan välittömän vaikutuksen.

18.6 Teoston purkaessa sopimuksen edellä mainittujen kohtien 18.3–18.5 perusteella, annettu käyttöluopa raukeaa välittömän oikeusvaikutuksen.

19. Sopimuksen päättymisen vaikutus

19.1 Asiakkaalle annettu käyttöluopa raukeaa samalla, kun määräaikaisen sopimuksen voimassaoloaika umpeutuu tai kun sopimus päättyy irtisanomisen, purkamisen tai minkä muun tahansa syyn vuoksi, ellei se lupaehtojen mukaan pääty josta aiemmin.

19.2 Teosto voi asettaa Asiakkaalle muita sopimuksen päättymiseen liittyviä velvoitteita, joita voivat olla esimerkiksi velvollisuus hävittää Asiakkaan tai Musiikin käyttäjän käyttöluovan perusteella valmistamat tallenteet tai ilmoittaa Teoston käyttöön tai käyttöyhteyteen liittyviä tai muita sellaisia tietoja. Tällaisista velvoitteista sovitaan erikseen 5.1 kohdan mukaisesti.

20. Vahingonkorvausvelvollisuus

20.1 Asiakas on velvollinen korvaamaan sopimusrikkomuksella Teostolle tai sen edustamalle Musiikin tekijälle aiheuttamansa välittömät vahingot.

20.2 Tässä sovitulla vahingonkorvausvelvollisuudella ei rajoiteta Teoston tai sen edustamien Musiikin tekijöiden oikeutta vaatia Asiakkaalta korvausta tekijänoikeuslain, vahingonkorvauslain tai muun sääntelyn nojalla taikka muulla perusteella.

20.3 Teosto on velvollinen korvaamaan sopimusrikkomuksella Asiakkaalle aiheuttamansa välittömät vahingot.

20.4 Kumpikään sopijapuoli ei vastaa toiselle sopijapuolelle aiheutuneista välillisistä tai epäsuorista vahingoista. Tällaisena vahinkona pidetään muun muassa saamatta jäänyttä liiketuloa, markkinaisuuden menetyksiä, good will – arvon vähentymistä taikka toiminnan tai tuotannon keskeytyksestä aiheutunutta vahinkoa.

20.5 Sopijapuoli ei ole velvollinen korvaamaan toiselle sopijapuolelle sopimuksen purkamisen mahdollisesti aiheuttamaa vahinkoa.

21. Ylivoimainen este

21.1 Sopijapuoli ei vastaa vahingosta tai viivästyksestä, joka aiheutuu kyseisestä sopijapuolesta riippumattomasta syytä, johon tämä sopijapuoli ei ole kohtuudella voinut vaikuttaa ja joka ei ollut ennakoitavissa sopimuksen voimaantullessa (ylivoimainen este).

21.2 Sopijapuoli, jota ylivoimainen este kohtaa, on velvollinen viipymättä ilmoittamaan siitä toiselle sopijapuolelle samoin kuin esteen arvioidusta kestosta kirjallisesti.

22. Sovellettava laki ja riitien ratkaisu

22.1 Näihin yleisiin sopimusehtoihin sovelletaan Suomen lakia lainvalintaa koskevia säännöksiä lukuun ottamatta.

22.2 Näitä yleisiä sopimusehtoja ja 3.1 kohdan mukaisesti tehtyä Teoston ja Asiakkaan välistä sopimusta koskevat riidat ratkaistaan ensiasiana Helsingin käräjäoikeudessa tai mikäli riita liittyy markkinaoikeuden toimivaltaan kuuluvaan asiaan, riita voidaan saattaa myös markkinaoikeuden ratkaistavaksi. Kuluttaja-asemassa oleva Asiakas voi kuitenkin viedä erimielisyyden myös kotipaikkansa käräjäoikeuden tai kuluttajariitalautakunnan ratkaistavaksi.

23. Yleisten sopimusehtojen voimassaolo ja muuttaminen

23.1 Nämä yleiset sopimusehdot 1.11.2021 tehtyine muutoksineen tulevat voimaan 1.1.2021 ja ovat voimassa toistaiseksi.

23.2 Teosto voi muuttaa yleisiä sopimusehtoja ilmoittamalla siitä Asiakkaalle verkkosivullaan www.teosto.fi tai muulla viestinnällä viimeistään kuusi viikkoa ennen muutoksen voimaantuloa. Uusia muutettuja sopimusehtoja sovelletaan kaikkiin myös ennen muutosta tehtyihin sopimuksiin. Mikäli Asiakas ei hyväksy yleisten sopimusehtojen muutosta, on Asiakkaalla oikeus irtisanoa sopimus 18.2