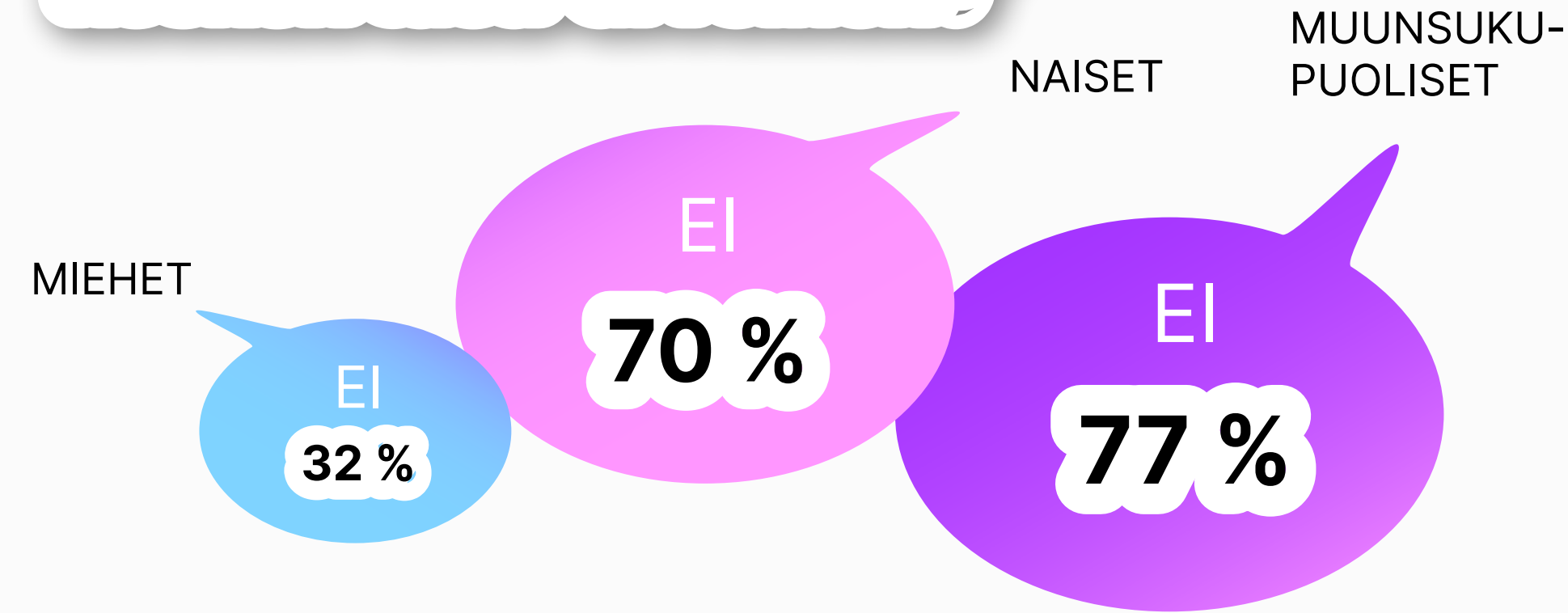
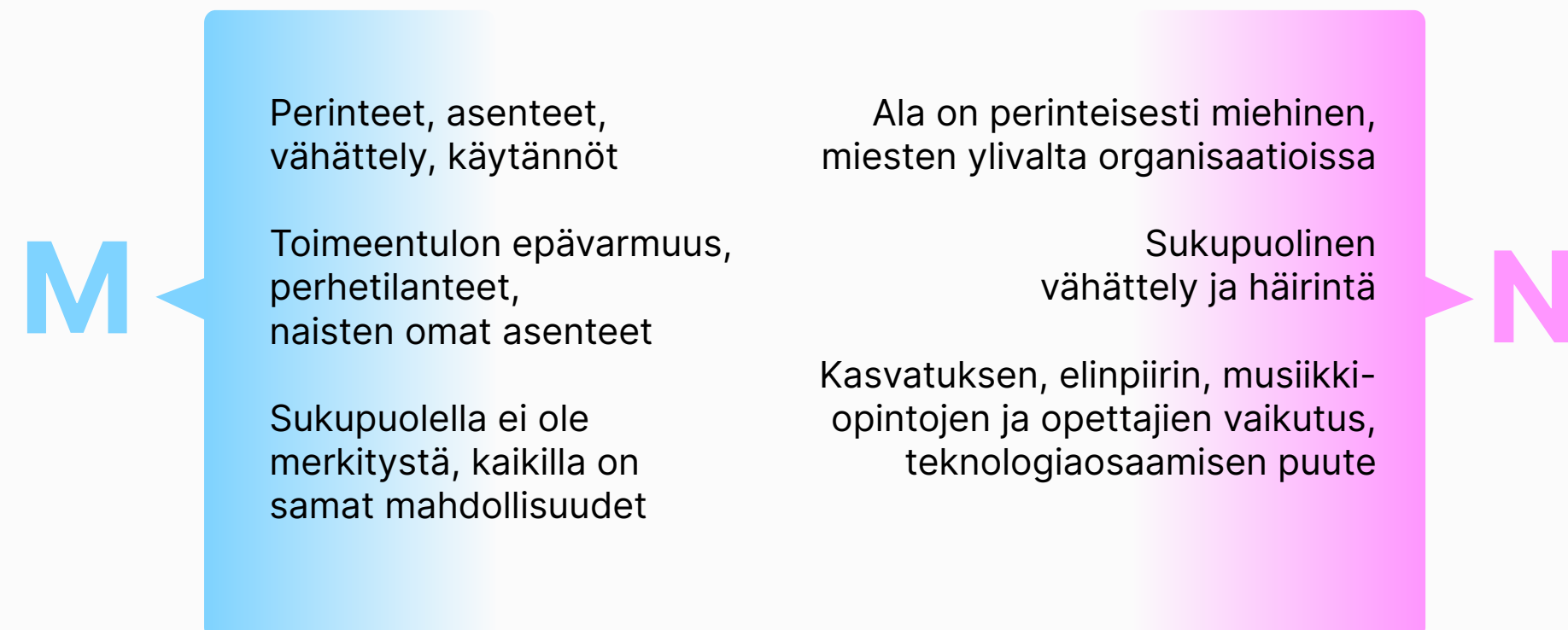


Onko musiikkiala sukupuolten kesken tasa-arvoinen?

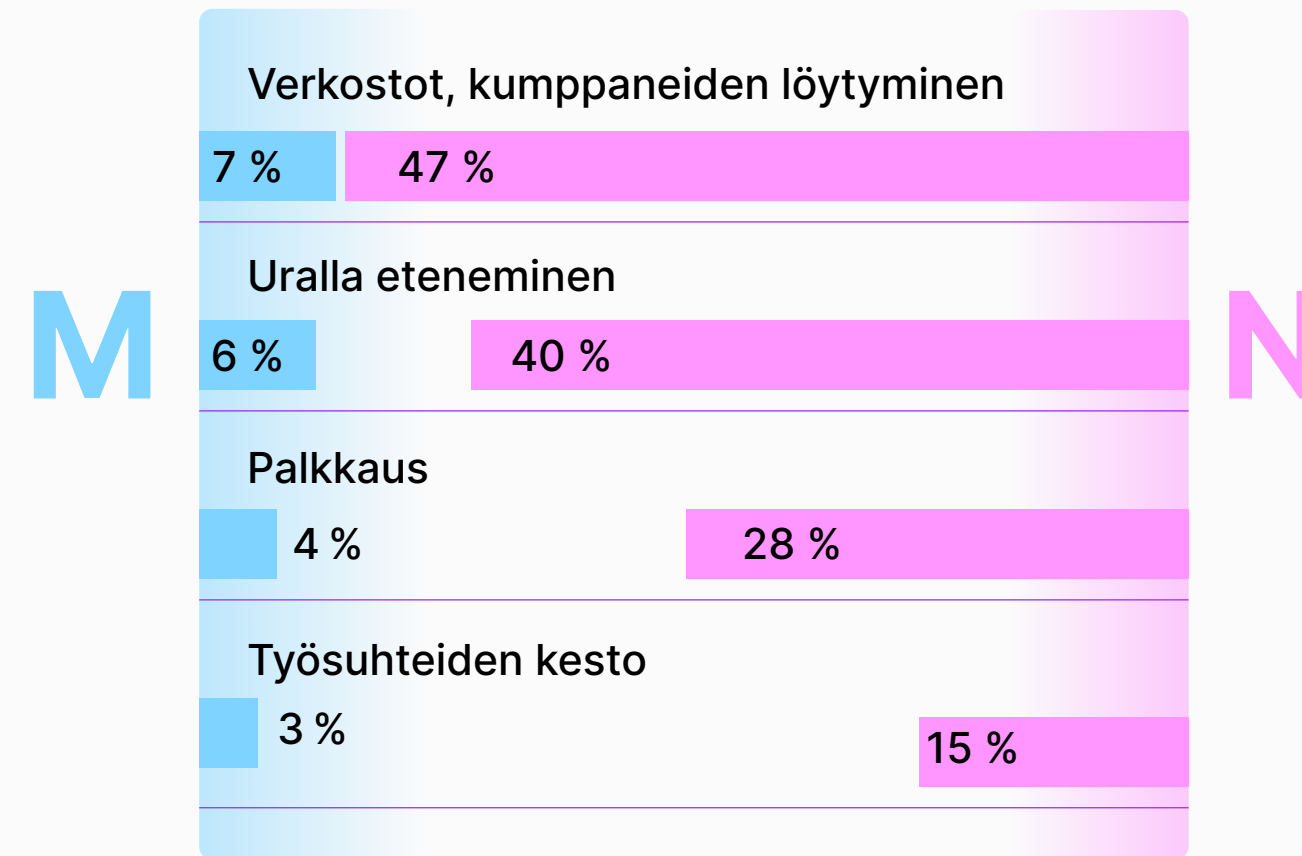


! Vain 21 % säveltäjistä tai sanoittajista on naisia.

Miksi naisia ja muunsukupuolisia on musiikintekijöinä niin vähän?

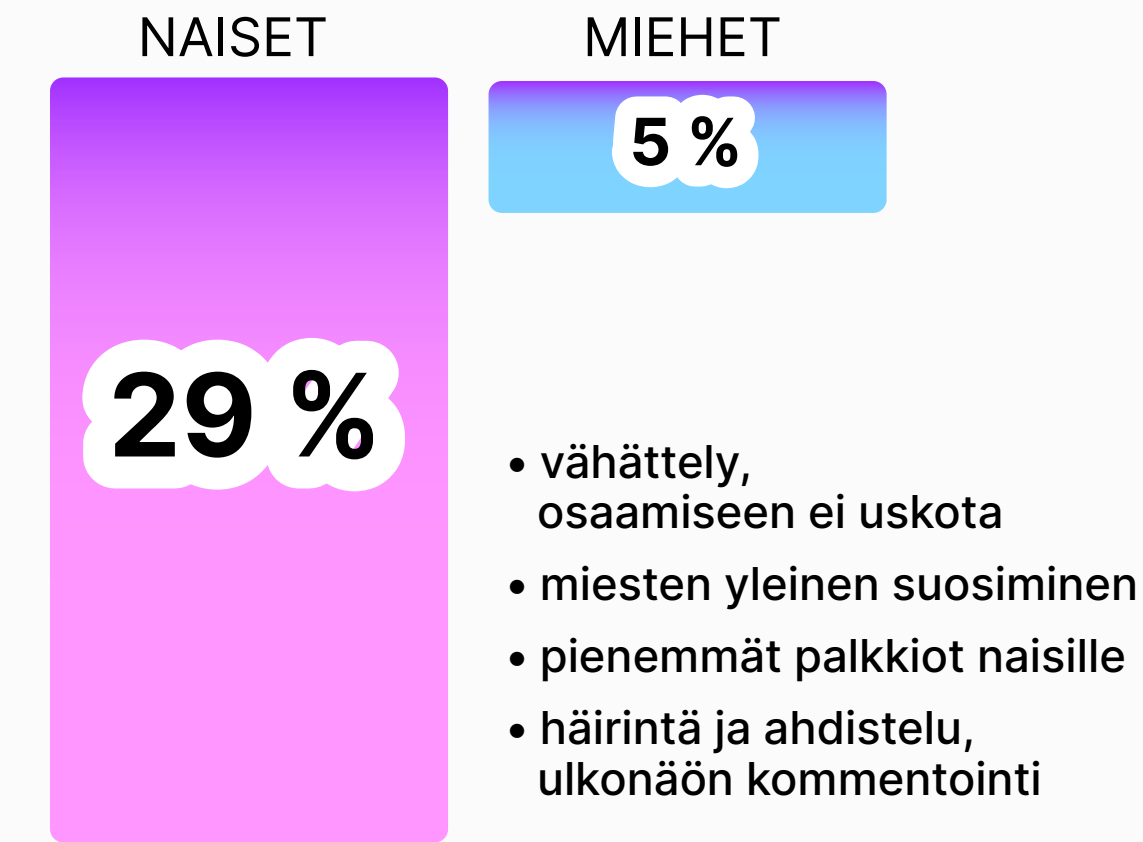


Sukupuolen koetaan vaikuttaneen negatiivisesti uraan musiikintekijänä



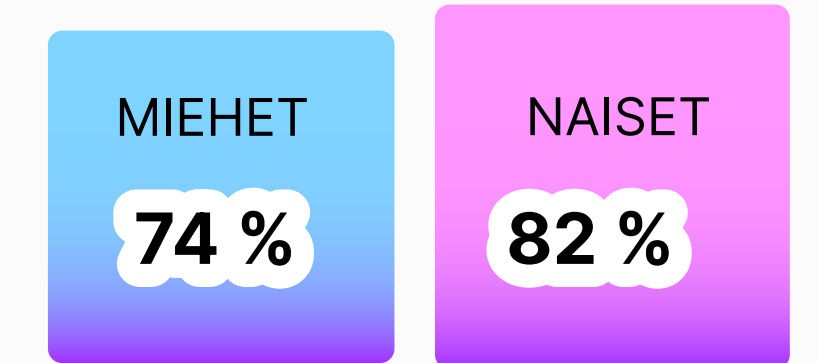
Kokemus sukupuolesta johtuvasta syrjinnästä

Säveltäjät ja sanoittajat

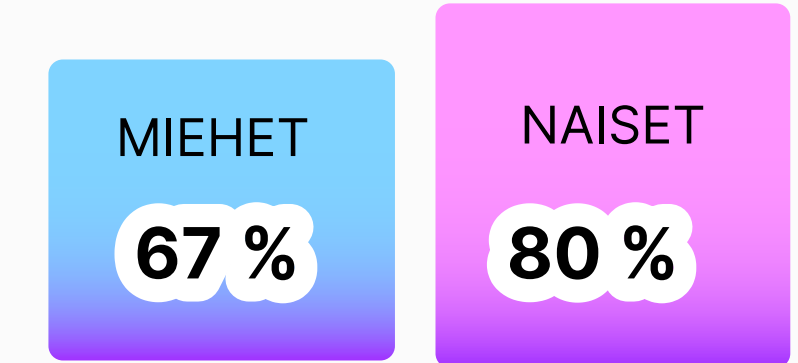


Suurimmat esteet säveltäjäksi tai sanoittajaksi ryhtymiselle

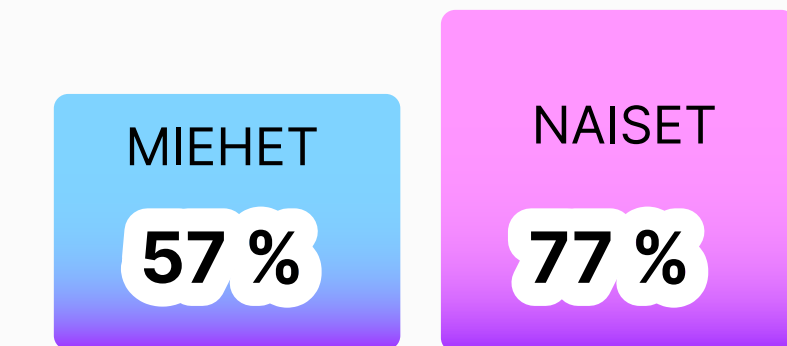
Oma epävarmuus, uskon puute



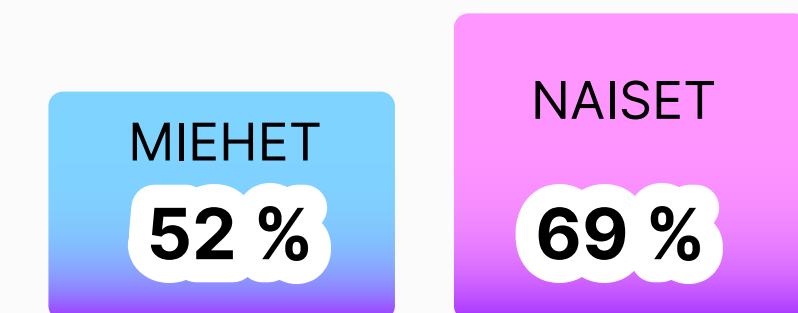
Mielikuvat (esim. menestymisen vaikeus)



Työverkoston puute

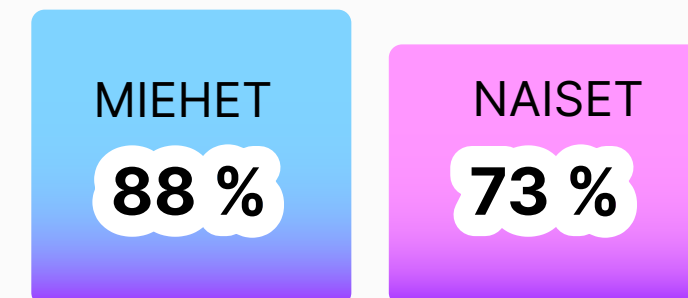


Lähipiirin tuen puute

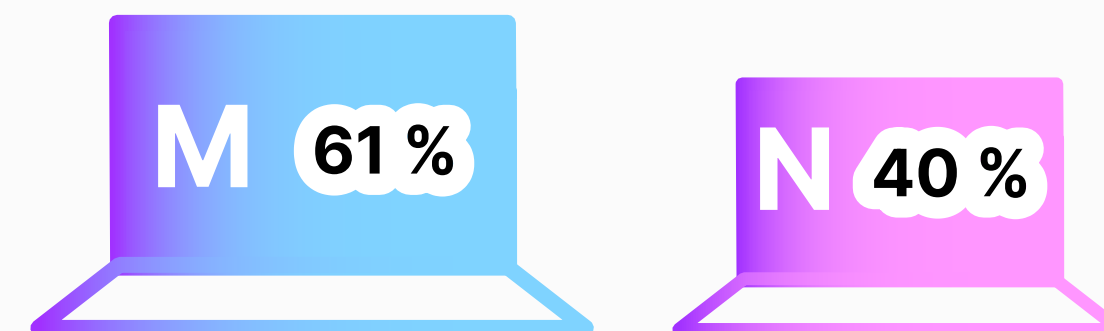


Lähtökohdat musiikin tekemiselle

Säveltäjän / sanoittajan ura kiinnostaa (opiskelijat)



Musiikkiteknologian käyttö on helppoa



Tärkeimmät toimenpiteet sukupuolijakauman tasapainottamiseksi musiikkialalla

Parempi tuki ja kannustus varhaiskasvatuksessa ja koulussa

47 %

Harrastusmahdollisuuksien kasvattaminen

45 %

Esikuvien ja musiikintekijätarinoiden esille tuominen

43 %